

ছয়াল গণী ।

সর্ব উত্তম ?

সাবেকৌ ছাপা ???

আসল ???

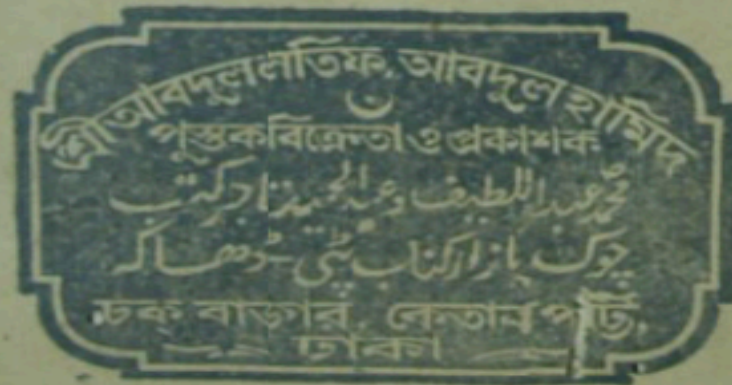
আমির সদাগর ও

# ভেলুয়া সুন্দরী

সংয়ের—মুনসী মোয়াজ্জম আলী ।

উপরোক নামির পুথির কপিখব কুমিল্লা নিবাসী মুনসী মোয়াজ্জম আলী সাহেবের  
পুত্র মহাশয় ইরাজিন মিয়াব নিকট হইতে কপিখব রেজেটারী কাবালা  
দ্বারা খরিদ করিয়া ছাপাচলাম । পরিল স্বত্ব মালিক ও

প্রকাশক—



প্রিন্টার—এম, আজিজুর রহমান চৌধুরা দ্বারা মুদ্রিত ।  
হাসিনিয়া প্রেস, চুড়িহাটা, ঢাকা ।

তাং ৮—১০—৪৫ ইং ।

স্বপ্নসুন্দরী  
২২/১২/১৭

এলাহী ভরসা ।

আমির সদাগর ও  
**ভেলুয়া সুন্দরীর পুথি ।**

হাম্দো না'আত ।

বিছন্নিলা আল্লার নাম স্মরিয়া প্রথম ॥ আত্ম মূল্য শির সেইরে  
 শোভিত উত্তম ❀ প্রথমে প্রণাম করি প্রভু করতার ॥ যেই প্রভু  
 জীব দানেরে স্থাপিল সংসার ❀ সৃজিল পর্বত আদি গিরি সৃজবর ॥  
 অঘাধ সমুদ্র মধ্যে তরঙ্গ লহর ❀ সৃজিলেক সপ্ত মহি এ সপ্ত  
 ব্রমাণ্ড ॥ চতুর্দিশ ভুবন সৃজিরে করি খণ্ড ❀ সৃজিল পাঠাল  
 আদি স্বর্গ নরক আর ॥ স্থানে স্থানে নানা বস্তুরে করিল প্রচার ❀  
 সৃজিলেক আশুণ পবন ছলে ক্ষিতি ॥ সৃজিলেক নানা রঙ্গরে করি  
 নানা ভাতি ❀ সৃজিলেক চন্দ্র সূর্য্য দিবা আর রাতি ॥ সৃজিলেক  
 গ্রহ আর রে স্নিগ্ধ কর জ্যোতি ❀ সৃজিলেক শীত গ্রীষ্ম আলো  
 অন্ধকার ॥ করিল মেঘের মধ্যে বিদ্যুৎ সঞ্চার ❀ সৃজিল সমুদ্র  
 মৎস্য জল চর কুল ॥ সৃজিল ছিপিতে মুক্তারে রত্ন বহু মূল ❀  
 দ্বিতীয়ে প্রণাম করি হবিব আল্লার ॥ যে সৃষ্টি বিধিরে করিল প্রচার ❀  
 সৃচাইতে আনাদের ভ্রম অন্ধকার ॥ ভেজিল উজ্জল ছাঁবরে হবিব  
 খোদার ❀ ভক্তি ভরে প্রনামী সে যুগল চরণ ॥ ভেলুয়া সুন্দরী  
কেছারে করিব বর্ণন ❀

শুনঃ বন্ধুগণেরে শুন দিয়া মন ॥ ভেলুয়ার কথা কিছু শুন সর্বজন ॥  
 তাহার দেশের নামেরে জান তেঁতৈ নগর ॥ তাহার বাপের নামেরে  
 জান রাজা মহুহর ॥ মা জননী নামেরে জান ময়নারে সুন্দরী ॥ সেই  
 ঘরে হইয়াছে জন্ম ভেলুয়া সুন্দরী ॥ কি কহিব ভেলুয়ার রূপের  
 বাখান ॥ দেখিতে সুন্দর অতির রসিকের প্রাণ ॥ আকাশের চন্দ্র  
 যেনরে ভেলুয়া সুন্দরী ॥ দূরে থাকি লাগে যেন ইন্দ্র কুপের পরী ॥  
 কাছে গেলে দেখা যায়রে নোনার প্রতিমা ॥ তার সুন্দর লাগেরে  
 ভেলুয়ার চক্ষের ভঙ্গিমা ॥ আখির উপর ডুক কটার অতি মনোহর ॥  
 পত্র ফুলের মাঝারে যেন রসিক ভোমর ॥ ভাল পুষ্প পাইয়ারে  
 ভোমর মধু করে পান ॥ তে কারণে সুন্দর লাগেরে বাফা দু-নয়ন ॥  
 আখির উপরে কটারে খেঁচিছে কামান ॥ হেরিলে কারিয়ারে লয়  
 জগতের প্রাণ ॥ চন্দ্র সূর্য যিনিরে ভেলুয়ার বদন ॥ কুন্দের কলিকা  
 যিনিরে হস্ত পদের গঠন ॥ মারিঃ দন্ত গুলি যেন মুকুতা বাহার ॥  
 হাসির বিজলী চটকের অতি চমৎকার ॥ সিনার উপর দুটরে কনক  
 কোটরা ॥ মধু লোভে মস্ত হইয়ারে গুঞ্জরে ভোমরা ॥ এক ডালে  
 জোর কমলারে রহিয়াছে ধরিয়া ॥ কোন রসিক ভোমরা নাহিরে মধু  
 খাইতে বইয়া ॥ বারো বছর হইয়াছে ভেলুয়ার তের নাহি পুরে ॥  
 একাশ্বরী থাকেরে কটা জোর মন্দির ঘরে ॥ ভেলুয়ার কথারে এবে  
 হোক নিবারণ ॥ আমির সাধুর কথারে কিছু শুন দিয়া মন ॥ তাহার  
 বাপের নামেরে জান মানিক সদাগর ॥ মা জননী নামেরে জান সোনাই  
 রে সুন্দর ॥ তার দেশের নামেরে জান শামলা বন্দর ॥ সেই দেশে  
 হইয়াছে জন্ম লাখের আমির সদাগর ॥ রূপে গুণে আমির সাধুর  
 কে কি করি বাখান ॥ দিনে বাড়ে সাধুরে পূর্ণিমার চান ॥ এক মাস  
 দুই মাস সাধুর বৎসর পূরণ ॥ পাচ বৎসরের দিছেরে সাধুরে পড়িবার  
 কারণ ॥ দিন বাছি দিন পাইয়াছে আউয়াল শুক্রবার ॥ পড়িবারে  
 দিছেরে সাধুরে মাদ্রাসা মাঝার ॥ প্রথমে বিছমিল্লারে সাধু পড়ে  
 আলিফ লাম ॥ চৌদ্দ এলেম পূর্ণ সাধু করিছে তামান ॥ এই মতে  
 আমির সাধুরে বৎসর দশ হইল ॥ শিকার করিতে রে সাধু মনেতে  
 উঠিল ॥ আমির সাধুর বাপের নামেরে মানিক সদাগর ॥ তার এক  
 নামি ছিলরে নামে গোরল ধর ॥ তারপরে আমির সাধুরে কি কাজ

করিলে গৌরল ধরঃ মাঝি বাড়িতে যাইয়া পৌছিল ॥ মাঝি মাঝি  
 বলিলে সাধু বধন দিছে ডাক ॥ গৌরল ধরের বধু, আমিহে দিলে  
 জগুয়াব ॥ কার খাইলাম ধর কর্জরে কার করলাম চুরি ॥ কেনবা  
 ডাকিলারে আমার স্বামী নাম ধরি ॥ আমিহে সাধু উঠিলে বলে  
 শুনরে খবর ॥ মানিকধরের পুত্র আমিহে আমিহে সদাগর ॥ আমিহে  
 নামেরে বধু শুনিছে যখন ॥ স্বামীহে নিকটেহে খবর দিল ততক্ষণ ॥  
 যখন শুনিলাহে সাধু আমিহে নাম ॥ শীঘ্র করি আমিহে মাঝি জানাইল  
 ছালাম ॥ কি কারণে ডাকিলারে সাধু বোল যে আমারে ॥ চৌদ্দ  
 কাহণ ডিঙ্গারে মাঝি সাজাই দেও মোরে ॥ তেলৈয়া নগরে যাইমরে  
 মাঝি শিকার করিতে ॥ শীঘ্র ডিঙ্গা সাজাইরে মাঝি আনিবা সাক্ষাতে  
 এই কথা শুনিহে মাঝি গমন করিল ॥ চৌদ্দ কাহণ ডিঙ্গারে মাঝি সাজা-  
 ইতে লাগিল ॥ এমন সাজনি সাজায়রে ডিঙ্গা কি করি বাখান ॥ নানান  
 কারিগরীহে করে জাহাজের প্রমাণ ॥ আমিহে থাকিব যেই ডিঙ্গার  
 উপরি ॥ সেই ডিঙ্গা এইরূপেহে মাঝি দিল সাজন করি ॥ প্রত্যেক  
 তক্তার গায়েতে মাঝি ভেলুয়ার ছবি খারি ॥ আমিহে ছবি বসাইল  
 সারি সারি ॥

( আমিহে সাধুর গান—রাগিণী বেহাগ তাল মধ্যমান )

গৃহে রহিব কেমনে, গৃহে রহিব কেমনে ॥  
 কেমনে তাহার বিনে, ধরিব জীবনে ॥  
 রহেনা মন গৃহে আর, কি করি উপায় তার,  
 না পাইলে প্রাণ কাহু, বাচিনা বাচি কেমনে ॥  
 কি ক্ষেণে তাহারী সনে, দেখা হৈল কু স্বপনে ॥  
 ভুলি ভুলি করি আমি, ভুলে না এ দুনয়নে ॥  
 হীন মোয়াঙ্কমে ভোনে, কেহ সাধু ভাব মনে,  
 যাই আমি আনি তারে, মেলাইব দুই জনে ॥

( ডিঙ্গা সাজাইবার ব্যান )

প্রথমেতে সাজায়রে ডিঙ্গা নামেতে ফোরকান ॥ সেই ডিঙ্গাতে  
 তুলি লৈছেহে কিতাব কোরাণ ॥ দ্বিতীয় সাজায়রে ডিঙ্গা নামে  
 আউল কাউল ॥ সেই ডিঙ্গাতে তুলি লৈছেহে ভাল চিকুন চাউল ॥  
 তার পরে সাজায়রে ডিঙ্গা নামে লক্ষী ধর ॥ নানান নিফো জলা লৈছেহে  
 আমিহে সদাগর ॥ তার পরে সাজায়রে ডিঙ্গা নামে হাড়ি মুড়ি ॥ সেই

ডিঙ্কাতে তুলি লৈছেৱে মসল্লাৰ গুড়ি তারপরে সাজায়ৱে ডিঙ্কা নামে  
 হক চুর ॥ মিষ্টা জল ভরি সবৱে ডিঙ্কা কৈল পুর তারপরে সাজায়ৱে  
 ডিঙ্কা নামেতে রংমালা ॥ খৰ্গ আদি অস্ত্র শস্ত্র বাছি লৈছে ভাঙ্গা তার  
 পৱে সাজায়ৱে ডিঙ্কা নামেতে কল্যান ॥ ঝাৱ বন কাটিৱে সব কৱেস্ত  
 ময়দান তার পৱে সাজায়ৱে ডিঙ্কা নামে হংস মালা ॥ ছয় মাসেৱ  
 পড়ে থাকিৱে দেখা যায় গলা তার পৱে সাজায়ৱে ডিঙ্কা নামে  
ধৈয়া পেটি ॥ বনে মালা না ভৱিলেৱে কাটি ভৱে মাটি তার পৱে  
 সাজায়ৱে ডিঙ্কা নামে কাঞ্চন মালা ॥ সেই ডিঙ্কাতে তুলি লৈছেৱে  
 বাকুদ আৱ গোলা তার পৱে সাজায়ৱে ডিঙ্কা নামেতে হাজৱা ॥  
 সেই ডিঙ্কাতে সাজাই লইয়াছেৱে সোনাৱ কেমাৱা তার পৱে  
 সাজায়ৱে ডিঙ্কা নামে গুয়াবৱ ॥ সেই ডিঙ্কাতে ছোৱ হইতৱে মাঝি  
 কৰ্ণ ধৱ তার পৱে সাজায়ৱে ডিঙ্কা শ্যামলা সুন্দৱ ॥ সেই ডিঙ্কাতে  
 হইতৱে আমিৱ সদাগৱ তারপৱে আমিৱ সাধুৱে কি কাজ  
 কৱিল ॥ সৈন্ত সেনা লইৱে সাধু ডিঙ্কাতে উঠিল সাতক্ষীয়া চুকানিৱে  
 জান টেঙলেৱ বৱাবৱ ॥ বদৱ সুমাৱী তোলেৱে জাহাজেৱ লক্ষৱ  
 একদিন দুই দিনেৱে জান আল্লাৱ কেৱামত ॥ তিন দিনে চলি গেলেৱে  
 চৌদ্দ দিনেৱ পথ সেইস্থানে যাইৱে সাধু নিৱক্ষিয়া চায় ॥ তেলৈয়া  
 নুপৱেৰ ঘাটেৱে সাধু দেখিবাৱে পায় সেইখানে যাইৱে ডিঙ্কা লক্ষৱ  
 কৱিল ॥ শিকাৱ কৱিতে সাধু কুলেতে উঠিল কুলেতে উঠিয়া  
 সাধুৱে দৃষ্টি কৱি চায় ॥ নয় লক্ষ কবুতৱ দেখিবাৱে পায় নয় লক্ষ  
 কবুতৱ মাঝেৱে এক কবুতৱ ॥ কলেমা তৈয়ব সদা মুখে পড়ে তার  
 কলেমা তৈয়ব যদিৱে আমিৱ শুনিল ॥ গুলাইল খেচিয়াৱে সাধু সে  
 কবুতৱ মাৱিল গুলাইলেৱ আঘাত খাইৱে সোনাৱ কবুতৱ ॥ উড়িয়া  
 পড়িল গিয়া ভেলুয়াৱ গোচাৱ ধৱপৱ কৱি পড়েৱে ভেলুয়াৱ বুকৱে  
 উপৱ ॥ মাৱিলেক বুকৱে পড়েৱে সোনাৱ কবুতৱ হাতেৱ মাঝে  
 উঠিয়াৱে ভেলুয়া কান্দিতে লাগিল ॥ কোন সতীনেৱ পুতৱে মোৱ  
 কবুতৱ মাৱিল কোন জনে মাৱিল মোৱ হাউসেৱ কবুতৱ ॥ আকাশ  
 ভাঙি পৰুক ৱে তার মুণ্ডেৱ উপৱ জোড়াৱ কবুতৱ মোৱ কোন  
 জনে মাৱিল ॥ কোন দৃষ্টি বিনা দোষে গুলাইল মাৱিল কাৱ নয়  
 নাহি কৰ্ণে মোৱি কবুতৱ ॥ কোন দৃষ্টি গুলি দিল তাহাৱ উপৱ  
 বিলাপ কৱিয়া কান্দে ভেলুয়া সুন্দৱী ॥ কান্দন শুনি সাত ভাই আইল

দৌড়া দৌড়ি \* ভেলুরা সুন্দরীর জান সাত ভাই ছিল ॥ কান্দন শুনিয়া  
 ভারা জিজ্ঞাসা করিল \* শুনঃ ওগো ভৈনগো বলি যে তোমারে ॥ কি  
 কারণে কান্দ ভূমি টাঙ্গির উপরে \* ভেলুরা বলেন শুনঃ সাত সহদর  
 কোন দুষ্টি মারিল মোর সর্দার কবুতর \* এই কথা সাত ভাই যখনে  
 শুনিল ॥ বাকুদের ঘরে যেন আগুণ লাগাইয়া দিল \* কহে হেন কেবা  
 আছে তেলৈয়া নগরে ॥ তোমার কবুতর মারে রে হেন শক্তি ধরে \*  
 গর্জিয়া সে সাত ভাইয়ে ডিঙ্গার কাছে গেল ॥ আমির সাধুরে ডাকিরে  
 কহিতে লাগিল \* এতেক দেমাগ তোমার রে মনে নাহি ডর ॥ কি হেতু  
 মারিলা মোর রে ভগ্নির হাউসের কবুতর \* গৌরল ধর উঠি বলেরে  
 শুন দিয়া মন ॥ কবুতরের মূল্য দিবরে লাগে যত ধন \* সাত ভাইয়ে  
 বলেরে শালা দেখিবারে পাই ॥ কবুতরের মূল্য দিতিরে সেই ধন নাই  
 আমির সাধু উঠি বলেরে না কর বড়াই ॥ তোর দেশে আসিয়াছিরে  
 আমি তোরে না ডরাই \* সাত ভাইয়ে বলেরে শালা কর সদাপন্থী ॥  
 কবুতরের মূল্যরে লইব শালা গর্দিনা চাই ধরি \* আমির সাধু বলেরে  
 তোর বাপে না পারিব ॥ তেলৈয়া নগর আমিরে সাগরে ডুবাব \*  
 সাত ভাইয়ে ক্রোধ করি বাড়িতে আসিয়া ॥ সত্তর হাজার সৈন্ত  
 লৈছেরে সাজন করিয়া \* প্রথমে আসিয়ারে তারা কি কাজ করিল \*  
 চৌদ্দ কাহন ডিঙ্গারে সাধু কুলেতে তুলিল \*

( আমির সাধুর সাত ভেলুরার সাত ভাইয়ের যুদ্ধ )

তারপর আমির কোন কান করিল ॥ কুলেতে নামিয়ারে যুদ্ধ  
 লাগাইয়া দিল \* ক্রোধ করি আমির সাধু লাগিল গর্জিতে ॥ তেলৈয়া  
 নগর সহ লাগিল কাপিতে \* নাকারা টিকারা বাজেরে সানাই বিভোল  
 তেলৈয়া নগরে হৈছেরে কান্দনের রোল \* সাত ভাইয়ে মারে কামান  
 পূর্ব দিয়া চলে ॥ শতে লোক মরে পরী দলে \* আমির সাধু মারে  
 কামান পশ্চিম দিয়া যায় ॥ কিবা রাত্রি কিবা দিনরে চিনা নাহি যায়  
 তীর গোলা কামান আদি মারে লাখে ॥ বসুমতী কম্পে জানরে  
 গোর্জের ধমকে \* কামানের আওয়াজ যেন সিংহের গর্জন ॥ দুই  
 দিগে লোক জনে মরে ঘন \* কেহ বলে আল্লা কলেমা পড়ে বইয়া  
 কেহ বলে আল্লার মুলুক ধাবে তল হইয়া \* কার যাররে হস্ত কাটারে  
 কার পদ নাই ॥ কত জন মরার মতরে রহিছে লুকাই \* যুদ্ধের ধরকে  
 জান কম্পে বসুমতী ॥ আমির সাধু বলেরে আল্লা হবে কোন পতী \*

মাতা পিতা নাই মোর নাইরে সৈন্তগণ ॥ তেলৈয়া নগরে আনিরে  
 হইল মরণ ॥ এই রূপে সাত দিনরে গুজারিয়া গেল ॥ আমির সাধুর  
 সৈন্য সবরে রণে ভঙ্গ দিল ॥ তার পরে সাত ভাইয়ে আনির সাধু  
 ধরি ॥ হাতে পায়ে দিল জানরে জেলখানার বেড়ী ॥ ধাক্কার উপরে  
 ধাক্কারে মগরে জনে জন ॥ আমির সাধুর দুঃখ দেখিবে বিদরে জীবন ॥  
 অকস্মাতে কান্দেরে সাধু চক্ষুর পরে ছানি ॥ কোথায় রৈছ পিতা  
 মোররে দুঃখ জননী ॥ এই সব দুঃখেরে আমার মা বাপে দেখিত ॥  
 তেলৈয়া নগর জানরে সাগরে ডুবাইত ॥ আমির সাধুরে কান্দেরে  
 করি হায়রে হায় ॥ মারি ধরি সাত ভাইয়েরে বাড়ীতে লইয়া যায় ॥  
 আমির সাধুর দুঃখ দেখি যে কান্দে সর্বজন ॥ মৎস্য আদি জল চররে  
 পশু পক্ষীগণ ॥ মারি ধরি সাত ভাইয়ে বাড়ীতে আনি ॥ সাত মনি  
 পাথর সাধুর বুকের উপর দিল ॥ পাথরের ভারে আমির সাধুর সিনা  
 ছুঁচুর ॥ কান্দে কয়রে সাধু আল্লার হজুর ॥ কান্দন শুনিয়ারে ভেলু-  
 য়ার জননী ॥ লাঠি হাতে লই বুড়িরে চলিছে তখনি ॥ ধীরে যাইরে  
 বুড়ি নিরক্ষিয়া চায় ॥ সোনার বরণ তনুরে ভূমিতে গড়ায় ॥ তার  
 কাছে যাই বুড়ি পুছিল খবর ॥ কার পুত্র বাবুরে তোমার কোন দেশে  
 যর ॥ সাধু বলেরে বুড়ি শুনরে খবর ॥ মানিক ধরের পুত্র আমি  
 আমির সদাগর ॥ আমার মায়ের নামরে জান শোনাইরে সুন্দর ॥  
 আমার রাজ্যের নামরে শুন শামলা বন্দর ॥ এই কথা শুনিরে বুড়ি  
 কান্দিয়া উঠিল ॥ বুকের পাষণ ফেলহরে বেড়াইয়া ধরিল ॥ ভৈন  
 পুত্র বলিরে বুড়ি বন্দন খুলিয়া ॥ যরেতে আসিলরে বুড়ি আমির  
 সাধুর লইয়া ॥ সাত ভাইরে দেখিবে তারা গর্জিয়া উঠিল ॥ দুই  
 সদাগর মায়েরে কি লাগি আনি ॥ মায়ে বলে শুনরে যাও আমার  
 বচন ॥ এই যেটা হয় জানরে আমার ভৈনের নন্দন ॥ তোমরা সকলে  
 ভাই শুন মন দিয়া ॥ না চিনিয়া যুক্ত করি আনিছ ধরিয়া ॥ আমার  
 ভৈন আছেরে জান শোনাইরে সুন্দর ॥ মায়ে বাপে দিছেরে বিয়া  
 শামলা বন্দর ॥ এই সৈত্য ভৈনেরে সজ্জেরে করিয়াছি শুন ॥ বেটি  
 হইলে বিয়া দিবরে মোর বেটার স্থান ॥ আমার ঘরে হৈলেরে বেটি  
 বিয়া দিমু দানে ॥ দুই ভৈনের ধর্মের কথারে আল্লাতলা জানে ॥  
 ভেলুয়ার মায়েরে যখন একথা কহিল ॥ সাত ভাইয়ের গোষারে সব  
 পানি হৈয়া গেল ॥ সোনার রূপার পানি দিয়ারে গোছল করাইল ॥

তার পরে দর্শনী সবরে কাপড় আনি দিল ❀ রেশমী কাপড় দিচ্ছেরে  
 করিবারে সাজ ॥ স্বাথায় আনি দিলরে সাধুরে হাজার টাকার তাজ ❀  
 গায় দিল শালের কোট পিন্দনে চিকন ধুতি ॥ পারের মাঝে দিচ্ছেরে  
 আনি ভাল চিনার জুতি ❀ সব লোকে দেখিরে সাধু বলে হায়রে  
 হায় ॥ ভেলুয়ার যোগ্য মতরে বিধাতা মিলায় ❀ এইমতে কত দিনরে  
 গুজারিয়া যায় ॥ ভেলুয়ার বিয়ার কথাতে সকলে চালায় ❀ কেহ বলে  
 সোনা রূপারে কিছু নাহি লইব ॥ কেহ বলে এমন জামাইরে দানে  
 বিয়া দিব ❀ কোন জনে উঠি বলেরে লক্ষ টাকা দিয়া ॥ এমন জামাই  
 না পাইবারে ভেলুয়ার লাগিয়া ❀ আমির সাধুর উপরে জান সবে  
 রাজি হৈল ॥ দিন খেইন বাছি সবেরে তারিখ করিল ❀

• ( ভেলুয়া ও আমির সাধুর বিবাহ )

শুভ দিন শুভক্ষণে, বহু ধুমধাম সনে, সবে করে বিবাহ আয়োজন  
 জেয়াফত করি তঁবে, লক্ষের নর সবে, করাইল আহার ভোজন ❀ কত  
 স্থান কত মতে, বাজ বাজে নানামতে, নাচে কত গনিকা সুন্দরী ॥ মনি  
 মুক্তা অলঙ্কারে, আর রত্ন পাঠস্বরে, সাজাইল ভেলুয়া সুন্দরী ❀ রাজ  
 বেশ পড়াইয়া, রত্ন মুকুট শিরে দিয়া, সাজাইল আমির সদাগর ॥ দুলা  
 দুলাইন করি রাজি, আনিয়া সরার কাজি, পড়াইল খোৎবা বিবাহের  
 খোৎবা পড়াইল পরে, বর কণ্ঠা একত্র করে, মিলিলেক যেন রবি শশী  
 চক্ষের দেখা হইল, প্রেম আলিঙ্গন দিল, সুখে তথা গুজারিল নিশি ❀  
 পয়ার ❀ ভেলুয়ার বিয়ারে জান ভাই যদি হইল ॥ আমির সাধুর  
 ডিঙ্গাতে সাত ভাইরে তৈয়ার করি দিল ❀ নানা দ্রব্য দিলরে জান  
 টাকা পরমা ধন ॥ ভেলুয়ারে লই দেশে সাধুরে করিল গমন ❀ চপলা  
 চঞ্চলা ডিঙ্গারে হাকারিয়া যায় ॥ এক দিনে আসিরে সাধু শামলা  
 বন্দর পায় ❀ যাচের মাঝে আসিরে সাধু মারিছে কামান ॥ বিজলী  
 ঠাটার যেনরে ভাঙ্গিল আছমান ❀ কামান গুলিয়ারে সব নদীর কুলে  
 আসি ॥ আমির সাধুর দেখিরে সব লোক হৈছে খুসি ❀ মাতাপিতা  
 আসিলরে সাধুর কান্দিয়া ॥ আমির সাধু কান্দন করেরে চরণে পড়িয়া  
 মা বাপের চরণে পড়িরে বহুত কান্দিল ॥ ভেলুয়ারে লইয়া সবে ঘরে  
 চলি গেল ❀ এইরূপে আমির সাধুরে রহে কতদিন ॥ আমিরের উপরে  
 আল্লা ফেরায় কুদিন ❀ আমির সাধুর এক ভৈনের নাম বিবলা সুন্দরী  
 বিবা নাহি হস্মে জানরে আছে একাধরী ❀ রূপে গুণে বিবলার গুতি

চমৎকার ॥ দিবানিশি যবে বসিরে ভাবে করতার ॥ স্বাশুড়ী নন্দী  
 জানরে যার যবে আছে ॥ কোনমতে সুখ নাইরে সেই বধুর কাছে ॥  
 তারপরে কি হইলরে শুন শুনিগণ ॥ আমির সাধুর মায়ে ভৈনে করেস্ত  
 গর্জন ॥ আমির সাধুর ভৈনে বলেন শুন সাধু ভাই ॥ সব কথা  
 পাসরিয়ারে ভেলুয়ারে পাই ॥ বধু লই থাকরে সাধু ভাই পালছে  
 বসিয়া ॥ নানান খুসি কররে সাধু ভেলুয়ারে লইয়া ॥ যাটে রৈছে  
 ঘাটের ডিঙ্গারে সাধু ভাই নষ্ট হইয়া যায় ॥ দাড়ি মাঝ যত আছেরে  
 তাহা বৈয়া মাহিনা খায় ॥ তারপরে মা জননীরে বলে আমির সদাগর  
 যবে আসি রৈলা বসিরে ভেলুয়ার গোচর ॥ হাওল্লার পুত্রনহেরে  
 সাধু হাল চাষি খাইতা ॥ জাল্যার ছেলে নহেরে তুমি জাল যে বসাইতা ॥  
 সুন্দর বধু পাইয়ারে সাধু বানিজ্য পাসরিলা ॥ সদাগরের পুত্র হই যবে  
 বসি রৈলা ॥ এই কথা শুনরে আমির সাধু কহিতে লাগিল ॥ মাতা  
 ভগ্নি কাছে আমির সাধু জবাব ভালা দিল ॥ লজ্জা নাহি দিবারে  
 মাতা ভগ্নি কহি বারে ॥ আমি কালি চলি যাইমুরে বানিজ্য কামাই-  
 বারে ॥ একথা কহিয়া সাধুরে ভেলুয়ার কাছে যাই ॥ বানিজ্যে কথা  
 পাসরিলরে সুন্দর কথা পাই ॥ ফজরে উঠিয়ারে বিবলা নিরক্ষিয়া  
 চার ॥ হাতে সাধু ভেলুয়ার পানের খিলি খায় ॥ এইমত দেখিয়া  
 বিবলার বাড়িল বিদ্রেশ ॥ আপনে ছিড়িয়া ফেলেরে আপন মাথার কেশ  
 আমির সাধু বলেরে ভৈন খোদার কছম লাগে ॥ উজানী নগরে যাই-  
 মুরে কালি ফজরের আগে ॥ এই কথা কহিরে সাধু ভেলুয়ার দিগে  
 চায় ॥ সুন্দর মুখ দেখিরে সাধু বানিজ্য পাসরিয়া যায় ॥ তার পরে  
 ফজরেতে সাধুরে দেখিয়া ॥ গালাগাল করে বিবলা বহুত গর্জিয়া ॥  
 বধুর ভাতুয়ারে ভাই মোর ভারুয়া আওরতে ॥ সুন্দর কথা পাইয়ারে  
 বসি রহিছ যবেতে ॥ এই কথা শুনরে আমির সাধু ভেলুয়ারে কয় ॥  
 বানিজ্য কামাইবারে যাইমুরে কহিলাম নিশ্চয় ॥ মোর কপালে নাহি  
 তোমার রূপরে চাহিতাম বসিয়া ॥ মা ভগ্নির কটুর কথায় আমার ফাট  
 যায় হিয়া ॥ মা বাপের কথায়রে আমি শিরে তুলি লইলুম ॥ বিবলার  
 কথায়রে সুন্দর কথা যরের বাহির হইলুম ॥ এই কথা সুন্দর কথা  
 শুনিল যখন ॥ আমির সাধুর পায়ে পড়ি জুড়িল কান্দন ॥  
 ( আমির সাধুর বানিজ্যের কথা শুনিয়া ভেলুয়ার বিলাপ )  
 বানিজ্যের কথা শুনরে ভেলুয়া কান্দিয়া উঠিল ॥ না যাইওং রে

বলিরে সুন্দর কণ্ঠা, চরণে পাড়ল ❀ না যাইও২ রে সাধু বোল্লান  
 তোমারে ॥ হাতের বাজ বেচিরে সাধু খাবামু তোমারে ❀ না যাইও২ রে  
 সাধু কহি বার বার ॥ তোমারে বেচিয়া খাবামু সপ্ত বড়ির হার ❀  
 না যাইও২ রে সাধু আমি করি মানা ॥ তোমারে বেচিয়ারে খাবামু  
 গলার সোনার দানা ❀ না যাইও২ সাধু মোর প্রাণ ধন ॥ তোমারে  
 বেচিয়ারে খাবামু হস্তের কাঙ্কন ❀ না যাইও২ রে সাধু আমার আমকের  
 পাগল ॥ তোমারে খাবামু বেচি কানের ছিকল ❀ না যাইও২ রে সাধু  
 মোর জীবনের ধর ॥ তোমারে খাবামু বেচি সোনার চাদর ❀ না যাইও২  
 রে সাধু তোমার পায়ে ধরি ॥ তোমারে খাবামু বেচি পিননের শাড়ী  
 না যাইও২ রে সাধু আমারে ফেলিয়া ॥ ঘরে২ মাঙ্গি খাবামু তোমারে  
 লইয়া ❀ না যাইও২ রে সাধু আমি তোমায় বলি ॥ তোমারে খাবামু  
 বেচি গলার হাছুলী ❀ না যাইও২ রে সাধু শুন সমাচার ॥ তোমারে  
 খাবামু বেচি অষ্ট অলঙ্কার ❀ তুমি মোর প্রাণ ধন জীবের জীবন  
 মোরে ফেলি বানিজ্যেতে না যাইও কখন ❀ তুমি যদি চলে যাও  
 আমাকে ফেলিয়া ॥ তোমারে না দেখি আমি মরিব কান্দিয়া ❀ দূর  
 দেশে যাবে তুমি বানিজ্য করিতে ॥ আমাকে শুপিয়া তুমি যাবে কার  
 হাতে ❀ স্বাশুড়ী ননদী ঘরে অগ্নি বরাবর ॥ জালাইয়া মারিবে মোরে  
 কাঠের আকার ❀ এইমত ভেলুয়ায় অনেক কান্দিল ॥ বিবলার কথায়  
 সাধু ব্যাকুল হইল ❀ তারপরে আঁমির সাধুরে কি কাজ করিল ॥ মা  
 জনীর কাছে সাধু যাইয়া পৌছিল ❀ মাও২ বোল মোর শুণো  
 মাগো মুই ॥ বোল্লান তোমারে বিদায় দেহ যাই মাগো বানিজ্য কানাই  
 ঘরে আছে সুন্দর ভেলুয়ারে মা যতনে চাহিবা ॥ কোন অপরাধ  
 কৈল্যে আপনে ক্ষেমিবা ❀ না দিও গোবর ফেলিতে কণ্ঠার গায়ে  
 দাগ লাগিবে ॥ না দিও উঠান করাইতে কণ্ঠার পায়ে ধূল পড়িবে ❀  
 মরিচ বাটিতে না দিও২ ভেলুয়ার হাত যে জলিবে ॥ না দিও পশনি  
 আনিতে কণ্ঠার গায়ে বেথা হইবে ❀ তার পরে আঁমির সাধুরে  
 করিছে গমন ॥ বাপের নিকটে যাইরে দিছে দরশন ❀ শুন পিতা  
 মোর শুন নিবেদন ॥ কালুকা বানিজ্য আনি করিব গমন ❀ সেবিত  
 না পারিতাম মা বাপের চরণে ॥ বানিজ্য যাইতে ছিল অদৃষ্টের লিখন  
 পিতার চরণে মোর এই নিবেদন ॥ ভেলুয়ারে জানিবা তোমার  
 ভেলুয়া

দুহিতার মতন ❀ একথা কহিরে সাধু করিছে গমন ॥ গৌরল ধরৈর  
 বাড়ী যাইয়া রে, দিছে দরশন ❀ গৌরল ধরৈ বলিরে যখন ডাকিল ॥  
 ঘরে থাকি পৌরল ধর জগাব ভালা দিল ❀ তার পরে পৌরল ধরে  
 নিরক্ষিয়া চায় ॥ আমির সাধু দেখিরে তবে বলে হায়রে হায় ❀ শীঘ্র  
 গতি চলি গেলরে আমির গোচর ॥ যাইয়া ছালাম করি পুছিল খবর  
 আমির সাধু বলে শুনরে কহি যে তোমারে ॥ কালুকা ফজরে যাইমুরে  
 উজ্জানি নগরে ❀ এই কথা কহিরে আমির সাধু করিছে গমন ॥ ভেলু-  
 য়ার কাছে রে যাই দিছে দরশন ❀ শুন শুন সুন্দরী ভেলুয়া কহি যে  
 তোমারে ॥ হাসি মুখে বিদায় দেওরে বানিজ্য যাইবারে ❀ বিধির  
 নির্বন্ধ আমিরে কি রূপে খণ্ডাই ॥ তোমার সঙ্গে বঞ্চিত সুখে মোর  
 কপালে নাই ❀ কিন্তু এক আসা মনে রহিল আমার ॥ তোমার হাতের  
 রন্ধন কণ্ঠা না খাইলাম আর ❀ ভেলুয়ায় বলেরে সাধু কহি যে  
 তোমারে ॥ কোথায় পামু ডাইল চাইল বলরে আঁমারে ❀ বিবা করি  
 আনিয়াছরে মোরে সাত দিন হইল ॥ স্বাশুড়ী ননদী মোরে রন্ধনে না  
 দিল ❀ তার পরে সুন্দর কণ্ঠা কি কাজ করিল ॥ বিবার দিনের কুলার  
 চাউল সব বাছিয়া লইল ❀ বাগানেতে যাইতে সাধু নিরক্ষিয়া চায় ॥  
 খোরমা আর খেজুর সব দেখিবারে পায় ❀ বাদাম কিচমিচ আর  
 ডাব নারিকেলের জল ॥ একে২ নানান দ্রব্যে লইছে সকল ❀ সেই  
 তৈয়ার করিবে বদনা এক আনি ॥ আর মাঝে রাখে জানরে ডাব নারি-  
 কলের পানি ❀ তার পরে ভেলুয়ার রে চুলা এক করি ॥ থিরিসা  
 রান্ধিল জানরে ভেলুয়া সুন্দরী ❀ বাসনেতে করিয়ে ভেলুয়া থিরিসা  
 আনিল ॥ আমির সাধু দেখিয়ে তবে বলিতে লাগিল ❀ আমির সাধু  
 বলেরে কণ্ঠা কহি যে তোমারে ॥ কিবা করিয়াছরে রন্ধন আনরে হজুরে  
 তবে মাকি ভেলুয়ায় ছামনে আনিল ॥ একত্রে বসিয়ারে খানা দুইজনে  
 খাইল ❀ খানা খাই দুইজনে খোসালিত মন ॥ হাত ছাফ করাইয়া রে  
 ভেলুয়া দিছে ততৈক্ষণ ❀ তারপর ভেলুয়ায় তামাক সাজাইল ॥  
 আগুন আনিতে রে সাধু হুকুম করিল ❀ না পারিহু বলিরে যখন  
 ভেলুয়ায় কহিল ॥ হোকা নলের বারি সাধু খেচিয়া মারিল ❀ নলের  
 বারি খাইয়া রে ভেলুয়া বেহশ হইয়া ॥ পালঙ্কের উপরে জানরে রাইছে  
 শুইয়া ❀ বেহশে রাখিয়ারে সাধুয়ে ফজরে উঠিয়া ॥ ডিঙ্গার মাঝে  
 চলি গেলরে আল্লাকে ভাবিয়া ❀ তার পরে আমির সাধু ডিঙ্গাতে

উঠিল ॥ ছাড় বালিরে সাধু কহিতে লাগিল ॥ গৌরল ধর মাঝিরে  
 বলেরে আমির সদাগর ॥ কিং সারা দিছেরে তোমার ভেলুয়া সুন্দর  
 আমির সাধু বলেরে মাঝি কোন সাধ নাই ॥ ডিঙ্কা ছাড়ি দেওরে মাঝি  
 বানিজ্যেতে যাই ॥ মাঝি উঠিয়া বলেরে লাথের আমির সদাগর ॥  
 বেজার করিয়াছ বুঝিরে তোমার ভেলুয়া সুন্দর ॥ ভেলুয়ার হাতে  
 বুঝি না দিছে পান ফুল ॥ তে কারণে সকলের দিশা হবে ভুল ॥ এই  
 কথা শুনিরে আমির সাধু কিছু না কহিল ॥ দাড়ি মাঝি লইয়ারে সাধু  
 ডিঙ্কা ছাড়ি দিল ॥ সারঙ্গ চুকানী জানরে টেঙলের বলাবল ॥ বদর  
 সুমারী তোলেরে জাহাজের লঙ্কর ॥ সারা রাতি চালায় ডিঙ্কারে  
 আমির সাধু করি বলাবলি ॥ হীন মোয়াঙ্কমে কহেরে ঘাটে আইল  
 চলি ॥ ফজরে উঠিয়া দাড়ি মাঝি দৃষ্টি করি চায় ॥ দিশা ভুল হৈয়া  
 তারা চিহ্ন নাহি পায় ॥ ডাকাডাকি করিয়ে দাড়ি মাঝি জিজ্ঞাসা  
 করিল ॥ কোন দেশে আইলামরে না ভৈন আনারে বল ॥ জ্বীরে  
 ডাকেরে মারের মায়ে ডাকে নানী ॥ কোন দেশে আসিলামরে কহ  
 তবে শুনি ॥ এই কথা শুনিরে বধু সব হাসে খলং ॥ আমির সাধুর  
 দাড়ি মাঝি তারা হইছে পাগল ॥ গৌরল ধর বলেরে আমার আমির  
 সদাগর ॥ ঘাটের ডিঙ্কা ঘাটে আইলরে শুনরে খবর ॥ এই কথা শুনিরে  
 আমির নিরঙ্কিয়া চায় ॥ ঘাটের মাঝে দেখিরে কণ্ঠা বহুত লঙ্কা পায়  
 গৌরল ধর মাঝিরে বলেরে কহি যে তোমারে ॥ ভেলুয়ার সারা আনরে  
 সাধু ডিঙ্কার মাঝারে ॥ এই কথা শুনিরে আমির সাধু করিছে গমন ॥  
 ভেলুয়ার কাছে যাইরে দিছে দরশন ॥ ভেলুয়ার দেখিরে সাধুরে  
 হাসিতে লাগিল ॥ কত টাকা লাভ পাইয়াছরে আমার কাছে বল ॥  
 আমির সাধু বলেরে সুন্দর কণ্ঠা কহি যে তোমারে ॥ হাসি মুখে  
 বিদায় দেওরে বানিজ্য কানাইবারে ॥ এই কথা শুনিরে ভেলুয়া হাসিতে  
 লাগিল ॥ পান গুয়া দিয়ারে সাধুরে বিদায় করিল ॥ আমির সাধু  
 বলেরে আমার গৌরল ধর মাঝি ॥ শীঘ্র করি ডিঙ্কা ছাড়রে ভেলুয়ার  
 করেছি রাজি ॥ সারঙ্গ চুকানির টেঙলের বলাবল ॥ বদর সুমারী  
 তোলেরে জাহাজের লঙ্কর ॥ ছাড় বালিরে ডিঙ্কা যখন দিছেরে ছাড়ি  
 ছয় মাস থাকি শুনা যায়রে পারে কড়মড়ি ॥ এমন চালান চালায়রে  
 ডিঙ্কা আল্লার কেরামত ॥ এক ঘণ্টায় চলি ষায়রে তিন দিনের পথ ॥  
 যবে থাকি ভেলুয়ার কি কুজ করিল ॥ আমির সাধু না দেখিরে

ভেলুয়ার কান্দিয়া উঠিল ❀ বিবা করি নাঁত দিনরে সাধু যবে না  
 রছিল। ॥ আমারে ছাড়িয়ারে সাধু-বানিজ্যেতে গেলা ❀ কোন দেশে  
 গেলারে সাধু না দেখিলা মুখ ॥ অভাগিনী মনেছে সাধু রহিছে এই  
 দুঃখ ❀ আমারে ছাড়িয়ারে গেলারে মাছলী বন্দর ॥ মলিন না হৈছেরে  
 আমার হৈলদের চাদর ❀ অকাননে কাননে ভেলুয়া পালঙ্গে বসিয়া  
 দেখা দেও প্রাণের সাধুরে আমারে আসিয়া ❀ হাজার টাকার সিন্ধি  
 দিমুরে আল্লাতালার নামে ॥ আর হাজার টাকার সিন্ধি দিমুরে ফেরে-  
 স্তার নামে ❀ আর হাজার টাকার দিমুরে গাজি কালুর নামে ॥ আমির  
 সাধু আনি দেওরে আমার মোকামে ❀ কালুমা উঠিয়া বলেরে গাজি  
 ভাই ফকির ॥ ভেলুয়ার সিন্ধি খাওয়া করিয়া সিন্ধির ❀ তোমার  
 নামে ভেলুয়ারে ও ভাই সিন্ধি মানসা করে ॥ না খাওয়াইলে সিন্ধিরে  
 গদা মারিহু মাথার উপরে ❀ গদার কথা শুনিরে গাজি ফকির মনেতে  
 ডরিয়া ॥ বিহঙ্গম পক্ষীরে আনরে ডাক ভালা দিয়া ❀ ডাক শুনি বিহ-  
 ঙ্গম পক্ষী শীঘ্র চলি আইল ॥ কি কারণে ডাকরে বাবু আমার কাছে বল  
 গাজিরে উঠিয়া বলেরে পক্ষী শুনরে খবর ॥ আমির সাধু লই যাওরে  
 ভেলুয়ার গোচর ❀ তারপরে কই পক্ষীরে শুন সমাচার ॥ রাইতে আনি  
 দিবারে সাধুর ডিঙ্গার মাঝার ❀ এই কথা শুনিরে পাখী করিল গমন ॥  
 আমির সাধুর কাছে আনি দিছেরে দরশন ❀ পাখীরে যাইয়ারে  
 বলে সাধু শুন সমাচার ॥ সিন্ধি মানসা করিয়াছে ভেলুয়ার তোমার  
 রাইতে দেখা কর ভেলুয়ার সাতে ॥ ফজরে আনিয়া দিমুরে আপনার  
 ডিঙ্গাতে ❀ আমির সাধু বলেরে পাখী কিরূপে যাইব ॥ পাখীরে  
 বলেহুরে সাধু পীঠে করি নিব ❀ এক ডাক দুই ডাকেরে সাধু দিমু  
 তিন ডাক ॥ তিন ডাকে চলিয়া আসিবা আমার সাক্ষাত ❀ তিন ডাকের  
 মধ্যে যদি না আসিবা তুমি ॥ তোমারে রাখিয়ারে সাধু চলি যাইমু  
 আমি ❀ এই কথা শুনিরে আমার সাধু ছটার যে হইল ॥ পলকের  
 ভিতরে তারে ভেলুয়ার কাছে নিল ❀ ভেলুয়ার বলিরে সাধু যখন  
 দিছে ডাক ॥ কোঠার ভিতরে থাকিরে ভেলুয়া দিলেস্ত জগাব ❀ কেবা  
 আসি ডাকরে মোর নিঙ্গ নাম ধরি ॥ কার নাহী কার পতীরে আমি  
 চিনিতে না পারি ❀ আমির সাধু উঠি বলেরে কত না চিনিলা মোরে  
 পঞ্চকুলে বিবা করি আনেছি তোমারে ❀ মানিক ধরের পুতরে আমি  
 আমার সুদাগর ॥ নিসকে খোলহ দ্বার নাহি ভাব ডর ❀ ভেলুয়ার

উঠিরে বলে মিথ্যা বল-তুমি ॥ বানিজ্যেতে গেছেরে মোর দুর্লভ  
 মোয়াম্মো ॥ তুমি যদি হবে স্বামী চিহ্ন দেহ মোরে ॥ হীরার হস্তুরী  
 আছেরে মোর স্বামীর হস্তের উপর ॥ সেই হস্তুরী দেওরে সাধু  
 কোঠার মাঝার ॥ তবে যে খুলিবরে আমি কোঠার কেণ্ডার ॥ হীরার  
 হস্তুরীতে সাধু কোঠার মাঝে দিল ॥ হস্তুরী পাইরে ভেলুয়ার দরজা  
 খুলিল ॥ কোঠার মাঝে গেলরে জান আমির সদাপর ॥ সাধুর বৈঠক  
 দিলরে পালঙ্কের উপর ॥ ভেলুয়ারে দেখিরে তবে মন শান্ত হইল  
 চরণে পড়িয়ারে ভেলুয়া ছালাম করিল ॥ আমির সাধু উঠিরে বলে  
 আমার ভেলুয়া সুন্দর ॥ রাইতে চলি যাইমুরে ডিঙ্গার উপর ॥ এই  
 কথা শুনিরে ভেলুয়া থানা খাণ্ডাইল ॥ তারপরে দোন জনেশয়ন করিল  
 কামেতে রিভোর হৈছেরে তারা দুই জন ॥ তার পরে নিদ্রা গেলরে  
 হৈয়া অচেতন ॥ হেন কাণে বিহঙ্গমা তিন ডাক দিল ॥ ডাক শুনি  
 আমির সাধুরে দৌড় ভালা দিল ॥ তাড়াতাড়ি চলি গেলরে পক্ষী  
 ডাক শুনি ॥ ভেলুয়ার কোঠার কেণ্ডার রে না বানিজ্যে পুনি ॥ ভেলুয়া  
 সুন্দরী ছিল নিদ্রার কাতর ॥ আমির সাধু যাইবার কালেরে না পাইছে  
 খবর ॥ আমির সাধু লইরে পক্ষী করিছে গমন ॥ ডিঙ্গারে রাখিল  
 নিরান্নে সাধু মহাজন ॥ আমির সাধুর কথারে এবে হৌক নিবারণ ॥  
 ভেলুয়ার কথারে কিছু শুন দিয়া মন ॥ ভেলুয়া সুন্দরী জানরে নিদ্রা  
 মাঝে ছিল ॥ ফজরে উঠিয়ারে বিবলার নিরক্ষিয়া চাহিল ॥ কেণ্ডার  
 খোলা দেখিরে বিবলার কহে হায়রে হায় ॥ মা বাপেরে বোলাই  
 আনিরে সবাকে দেখায় ॥ বানিজ্যেতে গেল ভাই মোর সাতদিন হৈল  
 সুন্দর সতী ভেলুয়ারে কোন রসিকে পাইল ॥ সারা রাত্র মজা করে  
 রসিক বন্ধু পাই ॥ তে কারণে ভেলুয়ার হোশ পোশ নাই ॥ তার পরে  
 ভেলুরা চেতন পাইয়া ॥ কানিয়া উঠিরে সতী কণ্ঠা একথা শুনিয়া ॥  
 কোরাণ দিও কেভাব দেওরে আমি খোদার ঘর ছুই ॥ এক স্বামী  
 বিনেরে আমি তার না জানুম দুই ॥ ভেলুয়ার বলেরে তোমরা সন  
 সর্বজন ॥ রাত্রি কালেরে আমি ছিলরে আমার প্রাণধন ॥ এই কথা  
 শুমিয়ারে সবে হাসিয়া উঠিল ॥ ডিঙ্গা লই আমির সাধুরে কিরূপে  
 আসিল ॥ কেহ না করিল বিশ্বাসরে একথা শুনিয়া ॥ ঘরের বাহির  
 করিলরে তারা সকলে মিলিয়া ॥ কেহ বলে ভেলুয়ারে নানান শাস্তি  
 কর ॥ কোনজনে বলেরে গলে দড়ী দিয়া মার ॥ বেহৎ বলে মার

যেই দেশে নাই সাক্ষী ॥ বিবলায় বলে রে আমি দাসী বামাই রাধি ॥  
 গোবর ফেলিতে যাও রে ভেলুয়া গোয়াইলের ভিতর ॥ উঠান কুড়াই  
 কাইবারে দুই ভেলুয়া শামলা বন্দর ॥ কান্দিতে কান্দিতে রে ভেলুয়া  
 গোয়াইল ঘরে গেল ॥ হাজার গরুর গোবর রে ভেলুয়ায় ফেলাইতে  
 লাগিল ॥ গরুর উপরে ভেলুয়ায় সাপ দিল জান ॥ যেই গরু যেখানে  
 গেল রে রয়ে সেই স্থান ॥ এক সাপ কানি জমিনের উঠানের ভেলু-  
 য়ায় ফুড়াইতে লাগিল ॥ সারে তিন সের মরিচ রে তার পরে বাঁধিয়া  
 দিল ॥ অকান্দনে কান্দে রে ভেলুয়ারে মরিচ দেখিয়া ॥ সারে তিন  
 সের মরিচ বাটে রে ভেলুয়ায় চক্ষের পানী দিয়া ॥ তার পরে হুকুম  
 করে রে ভেলুয়ার ঠাই ॥ কলশী ভরিয়া আন রে ভেলুয়া যমুনাতে বাই  
 এই কথা শুনি রে ভেলুয়া উঠিছে কান্দিয়া ॥ কার সাথে যাই মু রে আমি  
 পানীর লাগিয়া ॥ পানীর কলশী রে ভেলুয়ার ফেলাইল লইয়া ॥ কান্দি  
 গেল রে সুন্দর কণ্ঠা জলের লাগিয়া ॥ ভেলুয়ার আগে রে বিবলায়  
 কোন কাজ করে ॥ ভেলুয়ার সঙ্গে যাইতে রে মানা করে য়ে ॥ কলশী  
 লইয়া রে ভেলুয়ায় আস্তে য়ে ॥ প্রতি ঘরে যাই রে পুতের বধু ডাকি  
 চায় ॥ এ বধু বলে রে আমি যাইতে না পারি ॥ আর বধু বলে রে  
 আমার কাম আছে ভারী ॥ কোন বধু বলে রে আমার পানী আছে ঘরে  
 আর কেহ বলে রে আমার কাইল বেথা করে ॥ একাধরী হইবে সুন্দর  
 কণ্ঠা কান্দিয়া ॥ যমুনার ঘাটে গেছে রে জলের লাগিয়া ॥ যমুনা  
 দেখিয়া রে সুন্দর কণ্ঠা কান্দিয়া উঠিল ॥ আমারে ছাড়িয়া রে সাধু  
 বুঝি এই পন্থে গেল ॥

( ভেলুয়ার বিলাপ )

কোন দেশে গেল রে সাধু সঙ্গে নেও মোরে ॥ পানীর কলশী ভরিয়া  
 কিমতে যাই মু ঘরে ॥ মা বাপের ঘরে আমি রে জল নাহি আনি ॥  
 শুনে না ধুঝিব দুঃখ রে আমার নাহিক জননী ॥ বানিজ্যেতে গেল রে  
 নাধুরে মোরে করি একাধরী ॥ শ্বাশুড়ী ননদী মোর রে হৈল কাল বড়ী  
 নাত ভাইয়ের ভগ্নি আমি রে মাটিতে নাপরে পাও ॥ সোনালী পোষাকে  
 নায়ের ঢাকি রাখছে গাও ॥ বাপে শত দাসী দিছে রে মোর সেবার  
 কারণ ॥ বিবলার দাসী হৈতাম রে ছিল নির্বন্ধের লিখন ॥ যে শরীর  
 ছিল মোর রে পালঙ্ক উপরে ॥ শরীরে গেলাম আজি রে গোয়াইলের  
 ঘরে ॥ কুলি বালু যে শরীরে না লাগিল কখন ॥ গোবর লাগিল আজি রে

সর বৃন্দনে বন্দন ❀ চন্দ্র সূর্য্য যেই অক্ষরে না দেখিছে কখন ॥ নন্দী  
 পাঠাইল আজি জলের কারণ ❀ কোথা গেলা আনির সাধুরে আনি  
 দেখে শীঘ্র করি ॥ জলের জন্ত যমুনায় আইছেরে তোমার ভেলুয়া সুন্দরী  
 এ রূপে বিলাপী ভেলুয়ারে বহুত কান্দিল ॥ কলশী লইয়া পশ্চরে  
 জলেতে নামিল ❀ কলশী ভরিয়া কণ্ঠা রাখিল কলেতে ॥ জলেতে  
 প্রবেশিল ভেলুয়া গোছল করিতে ❀ কতক কহিরে ভেলুয়ার চুলের  
 বাখান ॥ মাথা ভরা চুল জানরে পায়ের সমান ❀ চুলের ভারেতে  
 ভেলুয়া উঠিতে নাপারে ॥ পানীয়ে ধরিয়া টানরে যমুনার ধারে ❀  
 হেনকালে ভেলুয়ারে ডাকিতে লাগিল ॥ ভেলুয়ার ডাক শুনিরে পোলা  
 কত হাজির হইল ❀ কি কারণে ডাকরে সুন্দর ভেলুয়া বল সে খবর ॥  
 আমারে টানিয়া তুল বাবু কলের উপর ❀ আমার সাধু আসিলেরে  
 শুন কই পোলা ॥ আম জাম দিমুরে জান আর কেলা মূলা ❀ এইকথা  
 শুনিরে পোলা কি কাজ করিল ॥ গাছের ডাইল আনিরে ভেলুয়ারে  
 টানিয়া তুলিল ❀ কলেতে উঠিল জান ভেলুয়া সুন্দরী ॥ চুল শুখা-  
 ইবার বৈসেরে কণ্ঠা হইয়া একাশ্বরী ❀

( ভেলুয়ারে লুটিনিবার বয়ান )

ভেলুয়ার কথারে এবে হৌক নিবারণ ॥ ভোলা সদাগরের কথারে  
 শুন শুনিগণ ❀ ভোলা গিয়াছিলরে জান মাছলী বন্দর ॥ সদাগরী  
 করিরে ভোলা ফিরে আইসে যর ❀ হাট ঘাট নালা নদীরে সব আইল  
 বহিয়া ॥ আনির সাধুর ঘাটেরে ডিঙ্গা উতরিল গিয়া ❀ সেই ঘাটে  
 আনিরে ভোলা দৃষ্টি করি চায় ॥ আকাশের চন্দ্র যেনরে ঘাটে দেখা  
 যায় ❀ এক চন্দ্র উঠে জানিরে পূর্ব পশ্চিম ধারে ॥ আজু কেন দেখিরে  
 চন্দ্র দরিয়ার কিনারে ❀ আনির সাধুর ঘাটেরে ভোলা লঙ্কর ডালিল  
 কলেতে উঠিল ভোলারে করে বলাবল ❀ তার পরে ভোলার সাধুরে  
 করিছে গমন ॥ ভেলুয়ার কাছেতে ভোলা দিছে দরশন ❀ সেই স্থানে  
 যাইরে ভোলা দৃষ্টি করি চায় ॥ স্বর্গ বিছা ছর কিবারে ভোলা দেখি-  
 বারে পায় ❀ ভেলুয়ার নিকটেরে ভোলা পুছিল খবর ॥ কার বেটি কার  
 বধুরে তোমার কোন দেশে যর ❀ ভেলুয়ার বলেরে শুন সেই খবর ॥  
 মোর স্বামীর নাম জানরে আনির সদাগর ❀ আমার বাপের রাজ্যের  
 জান তেলৈনা নগর ॥ বাবাজীর নামরে জান রাজা মনোহর ❀ মা  
 জনুর নামরে জান ময়নারে সুন্দরী ॥ আনি অভাগিনীর নামরে জান

ভেলুয়া সুন্দরী ❀ একে তোমার কাছেই আনি কহিলান খবর ॥  
 ময়ে বাপে দিছেরে বিবাহ মোর শামলা বন্দর ❀ এই কথা শুনিয়া  
 ভোলা বলিল তখন ॥ দেখিলাম আগির সাধুরে হইছে মরণ ❀ তার  
 পরে কি হইলরে শুনরে খবর ॥ সবে মিলি দিলাম মাটিরে সাধুরে  
 মাছলী বন্দর ❀ ভেলুয়ার বলেই আমি জানি সেই খবর ॥ মলিন  
 হইতরে আমার শিরের শিন্দুর ❀ ভোলা উঠি বলেই সুন্দর কথা  
 শুনরে খবর ॥ তোমারে লুটিয়া নিবরে আমি কট্টালি নগর ❀ এই কথা  
 শুনিরে কথা কান্দিতে লাগিল ॥ চক্ষের পানি পড়িয়ে ভেলুয়ার বুক  
 ভিজি গেল ❀ নানান বিলাপ করি ভেলুয়া জড়িরে কান্দন ॥ কোথায়  
 রৈল আমার সাধুরে আমার প্রাণধন ❀ এইসময়ে মোর সাধুরে খবর  
 শুনিত ॥ ভোলা সদাগরে ডিঙ্গারে সাগরে ডুবাইত ❀ জলের কারনেরে  
 বিবলায় যমুনায় পাঠাইল ❀ দুই ভোলা পাইয়ারে সাধু মোরে লুটি  
 নিল ❀ রাত্রিকালে আসিরে সাধু আমার নিকট ॥ কেওয়ার খোলা  
 রাখিরে সাধু ফেলাইছ সঙ্কট ❀ বহুত কান্দিয়ারে কথা ব্যাবুল হইল  
 যাক্সুলেতে ধরিরে ভোলা ডিঙ্গাতে তুলিল ❀ ভেলুয়ায় লইরে ভোলা  
 করিল গমন ॥ সাগরের মাঝারে ভোলা গেল ততক্ষণ ❀ ভেলুয়ারে  
 দেখি তবে ভোলা সদাগর ॥ আস্তে গেলরে দুই কথার গোচর ❀  
 ভেলুয়া দেখিরে তারে করে দিল মানা ॥ না শুনিলে আমার কথারে  
 তোমার চক্ষু হবে কানা ❀ এই কথা শুনিরে ভোলা হাসি যায় ॥ ভেলু-  
 যার সঙ্গে ভোলা ঠাট্টা করিতে চায় ❀ ভেলুয়ায় বলেই দুই এক  
 চমৎকার ॥ মস্কারী করিতে চাহরে সঙ্গেতে আমার ❀ বারেই মানা  
 কৈলামরে মানা না শুনিল মোর ॥ দোন চক্ষু কানা হৌকরে ডিঙ্গার  
 উপর তাঁর ❀ ভেলুয়ায় সতী ছিলরে শুন গুনিগণ ॥ তে কারণে কানা  
 হইলরে ভোলার দু-নয়ন ❀ ঘড়ি পড়ে ভোলারে চক্ষে নাহি দেখে ॥  
 দাড়ি মাঝি বলিরে ভোলা আস্তে ডাকে ❀ দাড়ি মাঝি দেখিরে তারা  
 বলে একি চমৎকার ॥ জৈক্ষ ভুত তুলিরে লইছে বুঝি ডিঙ্গার মাঝার ❀  
 মোরা যুঁত দাড়ি মাঝিরে ভেলুয়ার অন্ধ করি দিব ॥ জনেই ধরিরে সুন্দর  
 কথা বসি খাইব ❀ এই কথা কহিরে সব ভেলুয়ার কাছে গেল ॥ না  
 জননী ডাকিরে দাড়ি মাঝি কহিতে লাগিল ❀ শুনই মাগুরে শুন মন  
 দিয়া ॥ ভাল করি দেওরে চক্ষু ভোলার লাগিয়া ❀ দিবেন কীরে যা  
 জননী শুনরে খবর ॥ আরনা আসিরে ভোলা তোমার গোচর ❀ এই কথা

শুনিরে ভেলুয়া আল্লার কাছে কর ॥ সেইক্ষণে ভোলার জাণরে চকু  
 ভালা হয় ॥ এইমতে কত দিনরে ভোলার ডিঙ্গা চলি যায় ॥ আর এক  
 দিনরে ভোলা ভেলুয়ার দিগে চায় ॥ দুখামীর ভাবেরে ভোলা যদি  
 সে চাহিল ॥ শুনির কথা দেখিরে ভোলার ডিঙ্গা চড়ে তুলি দিল ॥  
 দাড়ি মাঝি দেখিরে বলে তুমি বড় দুখ ॥ তোমার কারণে ভোলা  
 আয়া সচাকার কষ্ট ॥ তুমারে মারিয়ারে ভোলা আমরা মরিব ॥ দুব  
 জনে মিলিরে তোরে দরিয়ায় ডালিব ॥ বারে২ মানারে ভেলুয়ার  
 কাছে না যাইও ॥ মা জননী ডাকিরে ভেলুয়ার মাগুতা করিও ॥ তার  
 পরে দাড়ি মাঝি তারা করিছে গমন ॥ সবে যাই বেড়াই ধরেরে ভেলু-  
 য়ার চরণ ॥ তোমার কাছে না আসিবরে ভোলা কহিলাম সার ॥ যদি  
 আইসে ভোলার ডুবাই দিও সাগর মাঝার ॥ ভেলুয়ায় বলেরে মোর  
 মনে দিলা তাপ ॥ ভোলারে ডাকিলামরে আমি ছয় মাসের বাপ ॥  
 দাড়ি মাঝি শুনিরে তারা সব হৈল খুসি ॥ বালু চড়ের মাঝে যোল  
 ডিঙ্গা উঠিল ভাসি ॥ ভোলা সদাগয়ের কথারে এবে হৌক নিবারণ ॥  
 ভেলুয়ার কথারে এবে শুন খানিক্ষণ ॥ ভেলুয়ারে লইবে ভোলা দেশ  
 চলি যায় ॥ আমার সাধুর কাছেরে শুনির ভেলুয়ায় পত্র যে পাঠায় ॥  
 প্রথমেতে লেখেরে জান আল্লাজির নাম ॥ তারপরে লেখেরে ভেলুয়ার  
 হাজার ছালাম ॥ শুন সাধুরে মোর শুন নিবেদন ॥ তুমার লাগিয়ারে  
 সাধু বিদরে জীবন ॥ তার পরে লেখেরে ভেলুয়ায় আপনার হাল ॥  
 রাত্ৰিকালে আনিরে সাধু ঠেকাইল জঞ্জাল ॥ কোঠার দরজারে তুমি  
 খোলা যে রাখিয়া ॥ ঘুমেতে রাখিয়ারে সাধু গেলারে চলিয়া ॥ ফজরে  
 আসিয়ারে বিবলা নিরক্ষিয়া চায় ॥ কেণ্ডার খোলা দেখিরে বিবলা  
 করে হায়রে হায় ॥ তোমার মায়ে ভৈনেরে সাধু দাসী বান্দি মিলি ॥  
 যরের বাহির কৈল্লারে নোরে করি গালাগালি ॥ নানান মতে দুঃখরে  
 তারা দিছে জনেজন ॥ দাসীর মত পাঠাই দিছেরে মোরে জলের কারন  
 জলের কারণেতে আমি একাধরী হৈয়া ॥ দুখ ভোলা দেখিরে মোরে  
 লইয়া গেল লুটিয়া ॥ ভোলা সদাগরের বাড়ীরে জান কট্টালি নগর ॥  
 ছয় মাসের বাপরে ডাকিয়াছি ডিঙ্গার ভিতর ॥ এই পত্র পাইয়ারে  
 সাধু চলিয়া আসিবা ॥ ছয় মাসের ভিতরে আইলেরে আমার লাগ  
 পাইবা ॥ খোণ্ড ডাকিয়ারে কথা পত্র দিল হাতে ॥ এই পত্র দিরা

তুমি'রে আমার সাধুর সাক্ষাতে ❀ খোঁজা পাইয়া পত্রেরে শীঘ্র চলে  
 গেল ॥ আমার সাধুর হাতে'রে পত্র ভোলা নিয়ম দিল ❀ পত্র পড়ি  
 গোরল ধর মাঝি'রে কর'রে আমার সদাগর ॥ ভেলুয়ারে নিছেরে লুটি  
 শুন ভোলা সদাগর ❀ এই কথা কহি'রে সাধু ডিঙ্গা ছাড়ি দিল ॥ বিজ-  
 লীর মত'রে ডিঙ্গা চালাইতে লাগিল ❀ অতি বেগে চলে'রে ডিঙ্গা যেমন  
 পবন তরী ॥ ছয় মাসে থাকি শুনা বায়'রে পালের কড়মড়ি ❀ এমন  
 চালান চালার'রে ডিঙ্গা আল্লার কে'রামত ॥ এক দিনে চলি আইন'রে  
 চৌদ্দ দিনের পথ ❀ যাটে'তে আসিয়ারে সাধু লঙ্কর ফেলিল ॥ দাড়ি  
 মাঝি রাখি'রে আমার সাধু ঘরে চলি গেল ❀ য'রেতে যাইয়ারে সাধু  
 কি কাজ করিল ॥ মা বাপের চরণে যাই'রে ছালাম করিল ❀ মাতা ভগ্নি  
 কাছেরে সাধু জিজ্ঞাসে খবর ॥ কোথায় আছে বল'রে মাতা ভেলুয়া  
 সুন্দর ❀ মায়ে ভৈনে বলে'রে সাধু শুন দিয়া মন ॥ ভেলুয়া সুন্দরী  
 তোমার হইয়াছে মরণ ❀ আমার সাধু বলে'রে ভগ্নি শুন'রে খবর ॥  
 কোন জাগায়ে দিছেরে মাটি আমার ভেলুয়া সুন্দর ❀ কবর দেখাই  
 দিল'রে বিবলা ভগ্নি যাই ॥ আমার সাধু বলে'রে আমি মাটি কুড়ি চাই  
 কবর কুড়িয়ারে আমার সাধু দৃষ্টি করি চায় ॥ একটি কাল কুত্তারে  
 কবরে দেখা যায় ❀ মায়ে ভৈনে বলে'রে সাধু শুন'রে খবর ॥ বড় দুষ্টি  
 ছিল'রে তোমার ভেলুয়া সুন্দর ❀ এই কথা শুন'রে সাধু কিছু'না কহিল  
 কান্দিতে' রে সাধু রাগ'গ্রা চলিল ❀ আমার সাধুর কথা এবে হোক  
 নিবারণ ॥ ভেলুয়া সুন্দরীর কথা এবে শুন দিয়া মন ❀ পত্র লিখি দিয়া  
 ভেলুয়া খোঁজা'জের হাতে ॥ দিবানিশি কান্দে ক'রা শান্ত নাহি চিত্তে  
 হায় আমার সাধু' জপে প্রতিনীত ॥ শীঘ্র দেখা দিয়ে মোর শান্ত কর  
 চিত ❀ বানিজ্যে'তে গেলা মোরে ফেলি একাশ্বর ॥ দুষ্টি ভোলায় হরি  
 নিল কুট্টালা নগর ❀ দিবানিশি কান্দে ক'রা দানা নাহি খায় ॥ বিরহে  
তাপিত হইয়া বারনাসী গায় ❀

গীত রাগিনী ভৈরব—তাল মধ্যমান ।

শোনহে মালক তুমি খেদ চিত্তা কর না ॥  
 আসিবে বসন্ত ফিরে তাকি তুমি জান'না ❀  
 পুনঃ পুষ্প বিকসিবে, বুল' আসিলে তবে,  
 মত্ত হইয়া প্রেম ভাবে, পুরাইবে বাসনা ॥  
 যদি গত হৈল নিশি, না কান্দ প্রদীপ বৈশী,

পুনঃ ফের আসিবে নিশি, সেই সময় ভেব,না ॥

শোনিরে মালঞ্চ তুমি খেদ চিন্তা কর,না ॥

( ভেল্লুরা সুন্দরীর বারমাস )

আইল অনাথিনী নাথ মোর, আইল বন্ধুয়া মোর ॥ জ্বলিয়া আঙ্গুর  
 হৈল, বিরহে অনলে তোর ॥ বিরহে বেদনা, বিষম যন্ত্রনা, সহিতে  
 না পারি বালা ॥ সদা সত্ৰাপিত, দহে মোর হিত, মথুরা নগরে কালা  
 জীব হৈল দায়, প্রাণ না বাচায়, ভাবিয়া বিগম জালা ॥ হরিষে বিষাদ,  
 নাই কোন সাদ, পুরিল আমার তালা ॥ প্রথমে আশ্বিন, সময় প্রবীন  
 প্রায় মোর পরবাস ॥ সরতের হিত, দহে নারী চিত্ত, ভাবিয়া হৈলাম  
 নৈরাশ ॥ আহা প্রাণেশ্বর, রৈলা দেশান্তর, না পাইলে বার্তা সার ॥  
 আশ্বিনের শেষ, না আইলা দেশ, মোর অতি দুঃখ ভার ॥ প্রবেশ  
 কার্তিক, নিরজ অধিক, খাওয়ার ঢাকা দিন মনি ॥ নিশির শিশির,  
 অঙ্গ নহে স্থির, কোথা যাব বিরহিনী ॥ আহা প্রাণেশ্বর, দগদে অন্তর,  
 স্মরিতে তোমার মায়া ॥ কহিবারে দুঃখ, নাহি স্বরে মুখ, তাপিত হৃদয়  
 কায়া ॥ অপ্রাণ প্রবেশ তিন ফুল ভেদ, বিরাজিত বিকশিত ॥ তাতে  
 গুলি আসি, মধু পায় বসি, মন সুখে করে নীত ॥ আহা প্রাণনাথ  
 সকল অনাথ, তুমি বিনে সদা মোর ॥ পার্শ্ব নয়ান, করে অনির্বান,  
 বিনে তুমি প্রাণেশ্বর ॥ পৌষ হৈল বরি, আমি একাশ্বরী, হেমন্তের বান  
 অতি ॥ উত্তম সমীর, শুখায় শরীর, অভাগীর কোন গতী ॥ হেমন্তের  
 বান, মর্শ্ব খান খান, অঙ্গ কাপে থরে থর ॥ আহা প্রাণ পতী, নিষ্ঠুর  
 প্রকৃতি, না লইলা বার্তা মোর ॥ মাঘ প্রবেশিল, যুবতী সকল, হীন  
 ভর মনে গুণি ॥ স্বামী সঙ্গে মিলি, করে নানা কেলী, অভাগিনী একা-  
 কিনী ॥ হেমন্তের দহিয়া, মন অঙ্গ হিয়া, হইল আমার কালা ॥ হেন  
 কালে, কান্ত নাহি কোলে, কত সহে প্রাণ জালা ॥ ফাল্গুন প্রবেশ,  
 হেমন্তের শেষ, চলিল বসন্ত রীত ॥ নবীন পবন, পাইল পুষ্পগণ, নানা  
 মতে বিকশিত ॥ কহনাথ ধ্বনী, দিবস রজনী, আনন্দ প্রভূত সব ॥ শুনি  
 মধুস্বর, দগদে অন্তর, একাকিনী পরভাব ॥ মধুরত ফুল, প্রমান রহল,  
 পুষ্প মধু করে পান ॥ দেখি সেই রীত, ফাটে নারী চিত্ত, সদায় আকুল  
 প্রাণ ॥ আহা প্রাণ প্রিয়া, দহে মোর হিয়া, সতত তোমার লাগি ॥  
 না লইলা খবর, মর্শ্ব স্বর স্বর, নারী অতি দুঃখ মাগি ॥ মদমের বান  
 অঙ্গ বান, নিজ কান্ত মনে স্মরি, ॥ সহিতে না পারি, খাইমু কাটারী,

যৌবন হৈল বরি ❀ আহা প্রাণনাথ, রহিলা কোথাত, মোর না লইলা,  
 সংবাদ ॥ এই দুঃখে বরি, রহিলা পাসরী, মোর ঘরে প্রমাদ ❀ পাই  
 মনস্তাপ, ছয় মাসের বাপ, ডাকি ভোলা সদাগরে ॥ গেল ছয় মাস, না  
 পুরিস আস, বন্দি আমি ভোলার ঘরে ❀ হইয়া ছতাশ, আর ছয় মাস  
 লইয়াছি অবকাশ ॥ ছয় মাস যাবে, যদি না আসিবে, হইবে সমুলে  
 নাশ ❀ চৈত্রতে তপন, অস্থির মদন, সহাদানে প্রেম বান ॥ শুনি পিক  
 নাদ, ঘটায় প্রমাদ, বিকল সতত প্রাণ ❀ আহা প্রাণেশ্বর, দহে কলে-  
 বর, হইল ওলি প্রাণের বরি ॥ সদায় গুঞ্জরে; বসি পুষ্প পরে; মধু খায়  
 মোরে হেরি ❀ প্রবেশ বৈশাখ, সময় নিদাগ, রাগ দাগ খরতুর ॥ তপসি ও  
 কিরণ, না যায় সহন, নাহি শান্ত মনে মোর ❀ যাহার কারণ, রাখি-  
 লাম যৌবন, সেই কেন নাহি পায় ॥ যৌবন রমণী, জোয়ারের পাণী,  
 ভাটি লক্ষ্যে চলি যায় ❀ প্রবেশ জ্যৈষ্ঠল, হৃদয় কমল, ভাঙ্গিয়া আমার  
 পরে ॥ মোর কর্ম ফলে, কাহ্ন নাই কোলে, এ দুঃখ কহিমু কারে ❀  
 বিনে প্রাণ কাহ্ন, নহে মন শান্ত, পিকবরে মন হরে ॥ এই দুঃখ মোর,  
 সদা দেশান্তর, তমর হস্ত রস করে ❀ আইল আঘাট, বৃষ্টি অনিবার;  
 চমকে শবন দামিনী ॥ মেঘের গর্জন, শুনি ভয় মন, লাগে অতি একা-  
 কিনী ❀ নদীর কারণ, না দেখি তপন, অহনিশি এক পায় ॥ আহা  
 প্রাণেশ্বর, না দেখি ভাস্কর, হেরি ভীত তনুয় ❀ প্রবেশ শ্রাবণ, অস্থির  
 মদন, সহিতে না পারি আর ॥ সুভাগ্য যুবতী, লই প্রাণপতি, কটরে  
 নানান বেহার ❀ মোর কর্মে দোষে, পতী দূর দেশে, রহিয়াছে দূরে  
 দেখি গ্রাম পীর, নহে ভূমি স্থির, প্রাণ কাঁপে তার তরে ❀ ভাদ্রল  
 প্রবেশ, বরিষার শেষ, বন্ধু মোর না আসিল ॥ মোর মনে লয়, আসিল  
 নৌকার, বরিষা শেষ হইল ❀ আহা প্রাণেশ্বর, গেল যে বৎসর, বাস্তী  
 না পাইবু আসি ॥ করি বিষ পান, তেজিবার প্রাণ, প্রাণ বন্ধু ভাগী  
 হইবা ভূমি ❀ বৎসর পুরিল, বন্ধু না আসিল, মোর হৈল সর্বনাশ ॥  
 যৌবন কাল বরি, ভঙ্গিমু কাটারী, ছাড়িলাম জীবনের আশ ❀ এই  
 রূপে সতী, কান্দে প্রতি নিতি, মনের সতাপী অতি ॥ কান্দিয়া সদায়,  
 বারমানী গায়, নিবিল হৃদের বাতি ❀ হীন মোয়াজ্জমে, দাইয়া  
 মরমে, কহে শুন কল্যা সতী ॥ না কান্দ বিশেষ, দুঃখ হবে শেষ  
 আসিবে তোমার পতী ❀

আমির সদাগর কট্টালি নগরে যাই ভেলুয়া সুন্দরীর  
সহিত দেখা করে ।

রাগত্যাতে যাইরে সাধু করিছে গমন ॥ টোলা বাড়িরার বাড়িতে দিল  
দরশন ॥ বাইরে যাইয়া বলে তাই শুন দিয়া মন ॥ সারিন্দা খুদাই  
রে আনার শান্ত কর মন ॥ এই কথা শুনিরে বাইরে কোন কাজ করিল ॥  
সারিন্দার মূল্যরে জ্ঞান টাকা একশত দিল ॥ বৈলাম গাছের সারি-  
ন্দারে মন পবনের বৈল্যা ॥ জঙ্গলাতে যাইরে বাইরে তাইয়ে সকলি  
আনিলা ॥ এক শত টাকা লইরে সারিন্দা বানাই দিল ॥ সারিন্দা  
লইয়া 'সাধু গমন করিল ॥ বাজারেতে যাইরে সাধু দিল দরশন ॥  
দাড়াইস সাপের রপরে তার কিনিল তখন ॥ তিরিশ টাকা দিয়া  
তার খরিদ করিয়া ॥ বাজাইতে লাগিলরে সারিন্দা আল্লাকে ভাবিয়া  
একতারে বলেছে আমি আমির সদাগর ॥ আর তারে বলেরে আমার  
ভেলুয়া সুন্দর ॥ আর তারে বলেরে দুই ভোলা সদাগর ॥ লুট্টো  
নিয়াছরে আমার ভেলুয়া সুন্দর ॥ ভেলুয়া বলেরে সাধু কান্দিয়া ॥  
কট্টালী নগরে গেলরে ভেলুয়ার লাগিয়া ॥ যে দিন আনির সাধু  
কট্টালী পৌছিল ॥ যে তারিখে ভেলুয়ার বিয়ার দিন ছিল ॥ গোছ-  
লের কারণেতে সখী ভাল ভরিতে যায় ॥ আমির সাধুর গীত শুনিরে  
বলে হাররে হার ॥ আমির সাধু গায়েরে গীত শুনরে খবর ॥ সাত সখী  
শুনেরে গীত সাধুর গোচর ॥ সখী এবে গীত শুনিরে করিছে গমন ॥  
ভেলুয়ার নিকটে আসিরে দিল দরশন ॥ সাত সখীর মাঝে ছয়জন  
সখী আইল ॥ বড় সখী গীত শুনিরে সেখানে রহিল ॥ ভেলুয়া বলে  
রে আমার বড় সখী কই ॥ তবে বলে বড় সখী গীত শুনে বই ॥ সখী  
সবে বলে ভেলুয়া শুনরে খবর ॥ সারিন্দা ফকিরা এক আসিছে বড়ই  
সুন্দর ॥ তোমার নাম বরিরে ভেলুয়া সারিন্দা বাজায় ॥ বড় সখী ঘাটে  
ধাকিরে ফকিরেরে চায় ॥ ফকিরার বাড়ী জানরে কত শামলা বন্দর ॥  
সেই ফকিরার নাম জানরে আমির সদাগর ॥ ছয় সখী আসিরে তার  
ভেলুয়ারে কর ॥ বড় দাসী ঘাটে বসিরে মছিবতে রয় ॥ দাসীর কল-  
শীরে আমির সাধু হিল কায়া করিল ॥ তে কারণে বড় সখীরে আসিতে  
নাশিল ॥ তারপরে বড় সখী কি কাজ করিল ॥ ফকিরা বলিরে ডাকিতে  
লাগিল ॥ বড় সখী বলেরে শুন ফকিরার ভাই ॥ কলশী তুলি দেওরে  
সাধু ধরে চলে যাই ॥ আমির সাধু আসিরে কুমড়া দিল শেষে ॥

পিন্দের কাপড়েরে সখীরে নিলরে বাতাসে ❀ কাপড় ধরিরে নখীরে  
 যখন চলিল ॥ সে সময় কলশীতে সাধু অঙ্গুরী ফেলী দিল❀ ভেলুয়ার  
 নিকটেরে, সখী শীঘ্র আইল চলি ॥ সেই পাণী আনিরে ভেলুয়ার মাথায়  
 দিল ঢালি ❀ আমির সাধুর অঙ্গুরীরে ভেলুয়ার কাপড় পড়িল ॥ তঙ্গুরী  
 পাইয়ারে কন্যা ভোলাকে ডাকিয়া ॥ নিবারণ কর সাধু আমার তোমার  
 বিয়া ❀ আমার বাপের দেশের ফকিরা এক আসিয়াছে ভাই ॥ তার  
 গীত শুনিবারে আজি কহিলাম বুঝাই ❀ তেরি মেরি কৈলোরে তমার  
 চক্ষু হবে কানা ॥ গীত শুনিবারে ভূমিরে না করিবা মানা ❀ মনে ডর  
 পাইরে ভোলা ক্ষান্ত করিয়ে দিল ॥ দাসী পাঠাই দিয়ারে কন্যা ককি-  
 রারে নিল ❀ ফকিরার মুখেরে ভেলুয়া যখন দেখিল ॥ মনে বহুতরে  
 ভেলুয়ার কান্দিতে লাগিল ❀ নামান গীত গায়রে ফকিরা নানান ভেশ  
 ধরে ॥ ফকিরারে দিছে বাসারে ভেলুয়ার কোঠা ঘরে ❀

আমির সাধুর গান ।

রাগিনী ঝিঝিট—তাল যৎ ।

তোমার পীরিতে মজে, কত হলেম জালাতন ॥  
 যোগী ভেঙ্গে এলেম হেথা, আমার শুন প্রাণ ধন ❀  
 মাতাপিতা রাজ্য তেজে, বেড়াই আমি তোমার খুজে  
 দেখাতে কি মন মজে, দেহ আমায় মধু দান ❀  
 প্রাণ প্রিয়সী বিধুমুখী, ইচ্ছা নয়নে রাখি,  
 আমারে দিওনা ফাকি, ধরি তোমার দু-চরণ ❀  
 উভয়েরি প্রেম বাণে, বান্দ হইলাম দুই জনে,  
 সাক্ষী রাখি নিরাঞ্জনে, যৌবন কল্যাম সমাপন ॥  
 রচক বলে এক ভাবে, ভাবের ভাবে যে মন্ডিবে,  
 অমূল্য ধন সে পাবে, করি সবে নিবেদন ❀

ভাত পাণী খাইয়ারে ফকির করিছে শয়ন ॥ রাত্রি নিশিকালে যে  
 সুন্দর ভেলুয়া করিছে গমন ❀ সাধু বলেরে ভেলুয়া বুকে লইল টানি ॥  
 মুকুট ঝরনী ঝারেরে কন্যার দুই নয়নের পাণী ❀ লোটন কবুতরের  
 মতরে কন্যা ধরিছে বেড়াই ॥ দেৱীর কাজ নাইরে সাধু চল রাত্রি রাত্রি  
 যাই ❀ আমির বলেরে কন্যা আমি চরের পুত্র নই ॥ রাত্রে চলি  
 যাই তোমারে ভেলুয়ারে লই ❀ কাকে করে কলেবরী কুকলিয়া কহরে ॥  
 ভেলুয়ায় চলি গেলরে আপনার মন্দিরে ॥ সেই দেশে এক জনের নাম

মুনাফ কাজী ॥ ফজরে উঠিয়ারে ফকির দিছে এক আরজি ❀ শুন শুন  
 কাজী সাহেব শুনরে খবর ॥ দুই ভোলায় লুটি আনরে আমার ভেলুয়া  
 সুন্দর ❀ ওয়ারণ্ট যাইয়ারে তবে ভোলাকে আনিল ॥ মুনাফ কাজী  
 দেখিবে তারে জিজ্ঞাসা করিল ❀ ফকিরের বধুরে তুমি আনিয়াছ  
 লুটিয়া ॥ গরীব দুঃখিয়ার বধু আনিরে তুমি কর বিয়া ❀ এই কথা শুনিলে  
 ভোলা কহিতে লাগিল ॥ জন্ম ভরি ফকির শালারে কোন বধু মুখনা  
 দেখিল ❀ ঘরে যাইরে ফকির নানান গীত গায়ে ॥ পেটের কারণেতে  
 সারিন্দা বাজায় ❀ দেশে হাটেরে ফকির নানান দেশে রয় ॥ যার  
 বধু সুন্দর দেখিবে ফকির তারে বধু কর ❀ আমার বধু দেখিবে  
 ফকির বেহুশ হইয়া ॥ তোমার কাছে নাশি করে শালা ভেলুয়ার  
 লাগিয়া ❀ কাজিয়ে শুনিয়ে বলে ভোলা সদাগর ॥ ভেলুয়ারে আন  
 তুমি আমার গোচর ❀ তোমার বধু হইলে তুমি লইয়া  
 যাইবা ॥ ফকিরারে ধরিয়া তুমি জেলখানায় দিবা ❀

ফকিরার বধু হইলে আমি ফকিরারে দিব ॥ ভেলুয়ারে আনরে  
 আমি জ্বানবন্দি লইব ❀ সুন্দর সতী ভেলুয়ারে স্বামী পাইছে দুই ॥  
 আদালতের ঘরে আনরে জিজ্ঞাসিমু মূই ❀ এই কথা শুনিলে ভোলা  
 বাড়ীর মধ্যে যাই ॥ ভেলুয়ারে নানান কথারে দিয়াছে শিকাই ❀  
 পালকির মাঝে করিবে তবে ভোলা সদাগর ॥ ভেলুয়ারে আনে জানরে  
 মুনাফ কাজীর ঘর ❀ ভেলুয়ার নিকটেরে কাজী পুছিল খবর ॥ কোন  
 স্বামী তোমার রে প্রাণের দোসর ❀ ভেলুয়ার বনেরে কাজি শুন  
 নিবেদন ॥ সারিন্দা ফকির মোর রে স্বামী প্রাণ ধন ❀ মুনাফ কাজী  
 শুনিলে জান ভেলুয়ার কথা ॥ পালকির দিগে চায় কাজিরে ফিরাইয়া  
 মাথা ❀ নব্বই বৎসর হইছে কাজি শতের বাকী দশ ॥ বাম হস্তের  
 আঙ্গুল দেখিবে কাজি হইছে বেহুশ ❀ কোথায় যাব কি করিবরে  
 কাজীর হইয়াছে ভাবনা ॥ পালকির মাঝে দেখি কাজী বিজলীর বগ্না  
 ননে কত খুনিরে কাজীর খুনির সীমা সাই ❀ ভোলাকে গর্জিয়া  
 কাজি দিয়াছে দৌড়াই ❀ আমিরকে বলেরে কাজি শুনরে খবর ॥  
 ভেলুয়ারে রাখিবে তুমি চলে যাও ঘর ❀ তোমার যোগ্য নহেরে  
 ভেলুয়া কহিলাম ভাঙ্গিয়া ॥ আর কোন জনে পাইরে লই যাবে লুটিয়া  
 আমার ঘরে থাকিবরে ভেলুয়া ভালবাসা পাই ॥ তোমার সঙ্গে গেলে  
 যদি যাবে নানান কষ্ট পাই ❀ এই কথা শুনিয়ে সাধু জালিয়া উঠিল

মুনাফ কাজীর ঘর হৈতেরে সাধু নিকলিয়া গেল ॥ বাহিরে আসিলরে  
আমির সাধু গোস্বার জলিয়া ॥ গৌরলধর কাছে পত্র দিল যে লিখিয়া  
ভোলার সাতে আমির সাধুর যুদ্ধ ।

শুনঃ গৌরল ধর রে শুন সমাচার ॥ সৈন্য লই চলি আইসরে কট্টালি  
নগর ॥ আমির সাধুর পত্রে যদি গৌরল ধরে পাইল ॥ সাজঃ বলিরে  
গৌরল ধরে আদেশ করিল ॥ এমন সাজ সাজেরে সৈন্য হাতে লইয়া  
কোট ॥ পশ্চিম বাগ সের্গা সাজেরে বড়ঃ মোছ ॥ তারপরে সাজেরে  
সৈন্য বন্দুক লইয়া কাঙ্কে ॥ হিন্দুস্থানী সৈন্য সাজে ঢাল করিছে কাঙ্কে  
মাদ্রাসী সেপাহী সাজেরে বড়ঃ টিয়া ॥ বড়ঃ পেড়িয়া সাজেরে গদা হাতে  
লইয়া ॥ নানা দেশে নানান বাসীরে সৈন্য লই সাতে ॥ গৌরল ধর চলি  
আইলরে আমিরের সাক্ষাতে ॥ মাঝিরে দেখিয়ারে সাধু খুসি বাগঃ  
মুনাফ কাজীর বাড়ীতে আনিরে মারে এক ডাক ॥ ডাক শুনি মুনাফ  
কাজী বেহুস হইল ॥ ভেলুয়ারে লইরে আমির সাধু উদ্ভাস্তে আসিল  
তার পরে আমির সাধুরে কোন কাজ করিল ॥ যুদ্ধের বাজনারে সাধু  
বাজাইতে লাগিল ॥ মুনাফ কাজী শুনিলে আর ভোলা সদাগর ॥ যুদ্ধের  
বাজনা শুনিলে তারা মনে পাইছে ডর ॥ ডাক ঢোল দগরে তেরে জান  
ঘন মারে কাটি ॥ সিঙ্গা বিবলার শব্দে কঁাপে বসুমাটি ॥ ভোলা  
সদাগরে জানিবে কতক সৈন্য লইয়া ॥ যুদ্ধের ময়দানে আমিরে উত-  
রিল গিয়া ॥ দুই সৈন্য চলি আইলরে করি মারঃ ॥ বন্দুকের ধ্বনিতে  
হৈলরে রাজ্য অন্ধকার ॥ আমির সাধু মারে কামান রে শব্দ যায় দূর  
লাঞ্চেঃ মারে সৈন্যেরে মৃগ হয় চূঃ বন্দুক কামান মারে রে আর মারে  
তীর ॥ চলিঃ পরে ভোলাব ছিল যত বীর ॥ মারঃ ধরঃ শব্দ হৈল অতি  
ভোলা সদাগরে বলেরে মোর হবে কোন গতি ॥ মারা গেল বহুত  
লোকেরে কট্টালি নগর ॥ না রহিল সেই দেশের রাজ্য বাড়ী ঘর ॥  
আমির সাধু মহাবীর করিয়া সন্ধান ॥ ভোলারে মারিয়ারে সাধু মারিল  
গর্দান ॥ ছোট বড় যত সৈন্যেরে না রাখিল আর ॥ কাজিরে পাঠাইয়া  
দিলরে যমের দুয়ার ॥ তার পরে কি করিলরে শুনরে খবর ॥ আমির  
সাধু চলি আইলরে ডিঙ্গার উপর ॥ ভেলুয়ারে বলেরে সাধু শুন মোর  
বাণী ॥ কট্টালিতে রাখিবা একরে আমার নিশানি ॥ আমির সাধু  
রলেরে আমার ভেলুয়া সুন্দর ॥ কি নিশানী রাখি যাইমূরে কট্টালি  
নগর ॥ ভেলুয়ায় বলেরে সাধু শুনরে খবর ॥ এক দিঘি দিবারে ভোলার

ঘর ভিটার উপর ❀ ভেলুয়ার কথারে জান আমির যখনে শুনিলা ॥  
 কটালি ভোলার ভিটাররে দিঘি এক দিল ❀ ভেলুয়ার নামরে দিঘি  
 দিল সদাগর ॥ কোম্পানীতে বান্ধিয়াছেরে ইষ্টিশিনের ঘর ❀ তারপর  
 আমির সাধুয়ে কি কাজ করিল ॥ ভেলুয়ারে লইরে সাধু দেশেতে  
 আসিল ❀ মায়ে ভৈনে বলেরে সাধু শুনরে খবর ॥ পরীক্ষা না করি  
 আনরে তোমার ভেলুয়া সুন্দর ❀ এই কথা শুনিরে আমির সাধু কিছু  
 না कहিল ॥ মায়ে ভৈনে নিয়ারে ভেলুয়ারে পরীক্ষাতে দিল ❀

ভেলুয়ার পরীক্ষা দিবার কথা শুনিয়া আল্লার নিকট

কান্দিয়া মোনাজাত করিবার বয়ান ।

ওহে প্রভু দয়াময় তব নাম রক্ষা পতি ॥ তব দাস দাসীগণে বিপদেতে  
 কর মুক্তি ❀ দয়াময় নাম ধর, সকলি করিতে পার ॥ দাসী প্রতি কৃপা  
 কর, তোমা বিনে নাহি গতি ❀ যে কেহ বিপদে ঠেকে, উদ্ধারিয়া লেও  
 তাকে, পড়িয়াছি আমি দুঃখে, দয়াকর মম প্রতি ❀ যদি তুমি না ত্রাবে  
 তারন নাম কেন তবে ॥ পরীক্ষা উদ্ধারি লিবে, ওহে প্রভু দয়া মতি ❀  
 দুই কর তুলি কণা কান্দিয়া বিস্তর ॥ মনাজাত করে সতী প্রভুর গোচর  
 মেহের নজর কৈল পাক পরওরে ॥ কবুল করিল দোয়া দয়ার সাগরে

ভেলুয়ার পরীক্ষার বয়ান ।

প্রথমে পরীক্ষা জানরে শুন কহি সার ॥ লোহার চাউল আনি দিলরে  
 ভাত রান্ধিবার ❀ সেই চাউল লইরে ভেলুয়া করিছে গমন ॥ পাকশালাতে  
 লিয়ারে কণা করিল রন্ধন ❀ আমির সাধু দেখিরে ভাত বলে চমৎকার  
 লোহার চাউলের ভাতরে সতী কণা রান্ধে কি প্রকার ❀ মায়ে ভৈনে  
 বলেরে তুমি যাহার ফকির ॥ সেই বধু দেখিরে তোমার বড় বাদগীর ❀  
 তারপরে সিদ্ধ ধাতুরে আনি দিল যাই ॥ সেই ধাতুর গজরে ভেলুয়ার  
 দেখাইল ভাই ❀ একে পরীক্ষায়ারে সকল দেখিল ॥ তুলা পরীক্ষার  
 কথারে শেষে ভাঙ্কিয়া कहিল ❀ ভেলুয়ায় বলেরে আমার আমির  
 সদাগর ॥ তুলা পরীক্ষাতে দিলরে আমার নাপাবে খবর ❀ সকল পরী-  
 ক্ষাতে কণারে জিনিয়া উঠিল ॥ তুলা পরীক্ষার লাগিরে মনেতে ডরিগ  
 কি করিতে পারে তুলারে কণা যদি থাক সতী ॥ অসতী হইলে  
 তোমার হইবে দুর্গতি ❀ এই জওব দিলরে সাধু প্রভাতে উঠিয়া ॥  
 স্বাশুড়ী ননদী আইসেরে পরীক্ষার লাগিয়া ❀ ভেলুয়ারে লইরে তার

বান্দি দাসী মিলি ॥ স্মৃত ঢালি দিল জানরে সর্ব অঙ্গে মলি ॥ সন্তর  
 মন তুলারে সব ময়দানে রাখিয়া ॥ আর সন্তর মন স্মৃত দিলরে তুলারে  
 ঢালিয়া ॥ ভেলুয়ারে মাজাইয়ারে তারা বান্দি দাসীগণ ॥ তুলার উপর  
 বসাইলরে করিয়া যতন ॥ সেই তুলা দেখিরে ভেলুয়া জুড়িছে কান্দন  
 আর না পাইলেরে সাধু আমার দরশন ॥ কোথায় রৈছ আমির সাধুরে  
 মোর প্রাণপতী ॥ যাইবার কালে দেখা দেহরে আমার সঙ্গতি ॥ তুমার  
 লাগিয়ারে সাধু তেজিলাম মা বাপ ॥ যাইবার কালে অভাগিনীরে না  
 পাইলাম জগাব ॥ কোথায় রইলা সাধুরে আমার আমির সদাগর ॥  
 যাইবার কালে না পাইলামরে তোমার খবর ॥ এইমতে সুন্দর কন্তারে  
 বহুত কান্দিল ॥ তুলার উপর নিয়ারে তারা বসাইয়া দিল ॥ যখন  
 আগুণ দিলরে তুলাতে জালিয়া ॥ ছ ছ শব্দ করি অগ্নিরে উঠিল জলিয়া  
 আগুণের তেজরে দিল উঠিয়া আছমানে ॥ সব লোকে বলেরে কন্যা  
 না বাচিবে জানে ॥ কেহ বলে সতী ভেলুয়া পুড়ি হবে ছাই ॥ কেহ  
 উঠি বলেরে কন্যা এই দেশে নাই ॥ নানামতে নানা কথারে তারা  
 সকলে কহিল ॥ আগুনের জোরে কন্যারে পবনে উঠিল ॥ ভেলুয়ারে  
 লইরে পবন শূন্য চলি যায় ॥ রোকামে থাকিবারে সাত পরী দেখি-  
 বারে পায় ॥ পবনেতে ভার হৈলরে ভেলুয়া সুন্দর ॥ সাত ভৈনে  
 দেখিরে থাকে রোকাম সহরে ॥ ভেলুয়ার দেশে তারা করিত গতা-  
 গতী ॥ সেই পরীর সাতেরে ভেলুয়ার বহুত পীরিতী ॥ সাত ভৈনে  
 দেখিরে তারা করে হায়রে হায় ॥ আমরা সবার ভৈনেরে সতী কন্যা  
 মারা যায় ॥ পবনের ভার করি তারা আসিল চলিয়া ॥ রোকাম সহরে  
 গেলরে জন ভেলুয়ারে লইয়া ॥ ভেলুয়া চলিয়া গেলরে রোকাম সহর  
 আমির সাধুর কথা কিছুরে শুনরে খবর ॥ এক দিন দুই দিনরে ভাই  
 তিন দিন হৈল ॥ ভেলুয়ারে না দেখি সাধুয়ে কান্দিয়া উঠিল ॥ কৈ  
 পেলারেং জীবের জীবন ॥ কৈ গেলারেং আমার সুন্দর বদন ॥ কৈ  
 পেলারেং আমার চক্ষের রৌশনী ॥ কৈ পেলারেং মোর পরাণের পরাণী  
 এইমতে আমির সাধুরে বহুত কান্দিয়া ॥ যরের বাহির হৈলরে ভেলুয়ার  
 লাগিয়া ॥ হাতে মাঠে বিলে বনেরে সাধু চলে রাত্রদিন ॥ কোথা হৈতে  
 কোথায় যায়রে সাধু রাত্তার না পায় চিন ॥ জঙ্কলেং রে সাধু ভগি  
 আচমিতে ॥ দেখা হৈলরে এক ফকিরের সাতে ॥ আমির সাধু পাইলরে  
 যদি ফকিরের দর্শন ॥ কান্দিয়া লুটাই পড়েরে ফকিরের চরণ ॥ ফকির

ঈর্ষান্বিত বলেই সাধু না কান্দিও তুমি ॥ তোমার মনের কথাই সাধু মন  
 জানি আমি ॥ কতদিন থাকে সাধু আমার গোচর ॥ তারপরে পাঠাই  
 দিমুরে রোকাম সহর ॥ বিবাহ করিয়াছরে তুমি ভেলুয়া সুন্দরী ॥  
 নানান দুঃখ পাইলরে তোমার ভেলুয়া সুন্দরী ॥ তোমার মায়ে ভৈনে  
 রে করিছে তার দুর্গতি ॥ তে কারণে রোকামেতে গেলরে ভেলুয়া সতী  
 রোকামেতে গেলরে সাধু ভেলুয়ার লাগ পাইবা ॥ সাত ভৈনেরে তুমি  
 চক্ষে না দেখিবা ॥ রোকামেতে সাত পরীয়ে তারা ভ্রমণ করিয়া ॥  
 আমার নিকটে আইসেরে তারা দুয়ার লাগিয়া ॥ আলোক রথে করি  
 রে তারা সুলভে উড়ি যায় ॥ নানান মিষ্ট ফলরে তারা আমারে খাওয়ায়  
 সেই রথে চড়ি পরী রোকামে যাইতে ॥ গোপমে যাইওরে তুমি চড়ি  
 আলোক রথে ॥ এই কথা কহিরে সাধু কি কাজ করিল ॥ গায়েবী এক  
 টুপীরে আনি সাধুর মাথায় দিল ॥ ফকিরে বোলায় সাধু শুন সমাচার  
 এক টুপী শিরে দিলে কেহ না দেখিবে আর ॥ সেই টুপী পাইয়ারে  
 সাধু খুসি হৈল মন ॥ হেনকালে উড়ি আইল পরী সাতজন ॥ পরী সব  
 দেখি সাধুরে টুপী দিল শিরে ॥ আলোক রথ রাখিরে সাত পরী নামে  
 ধীরে ॥ ফকিরের কাছে রে তারা পেল সাত জন ॥ যাইয়া ছালামরে  
 তারা করে জনে জন ॥

ভেলুয়ার উদ্ধার হইবার ব্যয়ান ।

দোণা লই সাত পরীয়ে তারা আলোক রথে যায় ॥ হেনকালে সাধুরে  
 ডাকি ফকিরে বুঝায় ॥ ফকিরে বলেতরে সাধু মুই বোল্লুম তোমারে ॥  
 রথে নীচে বৈসেরে তুমি টুপী দিয়া শিরে ॥ সেই কথা শুনিরে আমার  
 সাধু টুপী মাথায় দিয়া ॥ পরীর সাত্তে পেলরে সাধু রোকামে চলিয়া  
 রোকামে যাইয়ারে সাতপরী রথ নামাইল ॥ ধীরে ॥ আমার সাধুরে উঠি  
 দৌড় ভালা দিল ॥ তার পরে কি হৈলবে আরে শুনরে খবর ॥ সেই  
 তারিখে নাচ হবেরে রোকাম সহর ॥ আমার সাধুর কথাই এবে হোক  
 নিবারণ ॥ সাত পরীর কথাই কিছু শুন দিয়া মন ॥ সাত পাণী খাইরে  
 তারা শাজন করিয়া ॥ সাত ভৈনে চলি আইল ভেলুয়ারে লইয়া ॥ রাজ  
 সভাপূর্ণ হৈছেরে পাত্রমিত্র আসি ॥ হেনকালে আদেশিলরে রাজ সভা  
 মাঝে বসি ॥ কুশলের ইন্দ্রের বাজরে সবে জান বাজাইতে কহিল ॥  
 সেইসময়ে আমার সাধুরে সভার মাঝে গেল ॥ ভেলুয়ারে সাত্তে করিরে  
 জানসোত ভৈনে নাচে ॥ আমার সাধু নাচ দেখিরে মনে ॥ হাসে ॥ তার

পরে আমিরসাধুয়ে দৃষ্টি করি যায় ॥ একজন সভায় বসিরে মৃদঙ্গ বাজায়  
 পরীর কুলের বাছারে মৃদঙ্গ বাজাইতে না জানে ॥ টুপি শিরে দিয়ারে  
 আমির সাধু মৃদঙ্গ ধরি টানে ॥ কোনজনে টানেরে মৃদঙ্গ নাহি দেখা  
 যায় ॥ মনে ডরিরে বাজন্তা মৃদঙ্গ ফেলিয়া ধায় ॥ গাজাখোর বাজন্তা  
 যদি গাজা খাইতে গেল ॥ আমির সাধু লইরে মৃদঙ্গ বাজাইতে লাগিল  
 ইন্দ্রকুলের বাজারে সাধু জানে নানা তাল ॥ ইন্দ্র রাজায় শুনিরে বাজনা  
 হইল খোসাল ॥ টাকা পয়সা বকসিস দিলরে রাজায় শুনিয়া বাজনা  
 একে সব দিলরে সাজের খোরণ ॥ ইন্দ্ররাজায় বলেরে মৃদঙ্গ বাজনা  
 ক্ষেমা কর ॥ নাহি শুনে মানা বাজায়রে আমির সদাগর ॥ ইন্দ্র রাজার  
 পুজার সময়রে নষ্ট হইয়া যায় ॥ যত মানা করে বাজায়রে সাধু অধিক  
 বাজায় ॥ ইন্দ্র রাজায় বলেরে মৃদঙ্গ বাজায় কোন জন ॥ কানে শুনা  
 যায়রে কেবল না দেখি নয়নে ॥ তবে আমি বলিবে বাজান্যা শুনরে  
 ধর ॥ সাপ দিয়া জলাইয়া দিমুরে তোমার রোকম সহর ॥ নতুবা  
 কি চাওরে মৃদঙ্গ আমার গোচর ॥ ভয় পায় হাজির হইলরে আমির  
 সদাগর ॥ টুপি রাখি আমির সাধুয়ে দিছে দরশন ॥ সুন্দর ভেলুয়া  
 দিয়ারে আমার রাখি জীবন ॥ এই কথা শুনিয়া রাজা জলিয়া উঠিল  
 ভেলুয়া ॥ বলিরে রাজায় ডাকিতে লাগিল ॥ গোম্বায় জলিয়ারে রাজায়  
 ভেলুয়ারে কয় ॥ আমাকে বলিলারে তোমার বিবী নাহি হয় ॥ ইন্দ্র  
 রাজায় বলেরে ভেলুয়া দেখিবারে পাই ॥ সারা রাত্রি মৃদঙ্গ বাজায়রে  
 তোমার সুন্দর জামাই ॥ ভেলুয়ায় শুনিরে বড় সরমিন্দা হইল ॥ সাপ  
 দিয়া ইন্দ্র রাজার রে শিলকায়া করিল ॥ যখন শিলকায়া হইলরে  
 ভেলুয়া সুন্দরী ॥ আমির সাধু কান্দন করে রে রাজার পায় ধরি ॥  
 ইন্দ্র রাজায় বলেরে সাধু না কান্দিও তুমি ॥ এক বৎসর গেলরে ভাল  
 করি দিহু আমি ॥ কান্দিয়া আমির সাধুরে রোকাম সহরে থাকে ॥  
 ভেলুয়া ॥ বলিরে সদায় মুখে ডাকে ॥ এই মতে বারো মাসরে যদি  
 হইছে পুরণ ॥ আশীর্বাদ দিয়া ভেলুয়ারে করিল চেতন ॥ এইমতে  
 তিন বৎসর গত হইয়া গেল ॥ ভেলুয়ারে লইরে সাধু আপন দেশে  
 আইল ॥ হীন মোয়াজ্জমে কহেরে শুন বন্ধগণ ॥ ভেলুয়া সুন্দরীর  
 গীতরে হইল সমার্পন ॥ ভুল চুক হইলে মোর রে লইবেন ক্ষেমিয়া ॥  
 দেওয়া করিবেন মোর রে অধিন জানিয়া ॥